

NEWS

4月号



目次

マックス・レーガー 年代順作品主題目録と資料	1
フランドル楽派の作曲家によるモテット集におけるラテン語の書簡と詩	2
リスト作品目録	3
The Baroque Composers (5 Vols. set)	4
ショット社広告 バロック・リコーダー・アンソロジー	7
ヘンレ社広告 ベートーヴェン、管楽器を伴う室内楽作品	7
アンジェラ・ヒューウィットのバッハ曲集	9
ヴェックマン、オルガン作品全集	10
ヘンツェ、ブレントンへ	11
サン＝サーンス、組曲二短調：オリジナル版	11
R・シュトラウス、ホルン協奏曲第1番変ホ長調	13
高嶋圭子、スクエアダンス、メモリーズ (アカデミア・ミュージック)	13
アート・オブ・ソング、英国王立音楽検定グレード別歌曲集	14-15
ルファニュ、The Tongue and the Heart	15
アダムス、輪廻転生について	15
ブリテン、みどり子がお生まれになった	15
アヴェ・マリア：古今の36作品 (混声合唱)	16
R・シュトラウス、ウィーン市祝典曲	17
マニャール、交響曲第2番ホ長調 (Hoflich)	18
モーツァルト、ホルン協奏曲第1番 第4番	18
ヴェルディ、歌劇「ドン・カルロ」：イタリア語5幕版	19
ベーレンライター社広告 Barenreiter Urtext 究極の原典版	20



東北地方太平洋沖地震において被災された皆さまへ心よりお見舞い申し上げます

マックス・レーガー 年代順作品主題目録と資料

Susanne Popp 編集主幹

A. Becker, C. Graf Schmidt, J. Schaarwachter, S. Steiner 編



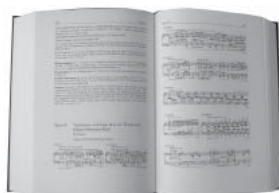
2巻セット cx, 1616 ページ
18.5 x 26.5 cm
紐葉付 布製

[662861] 79,370 円

21世紀の初めから、レーガーの作品主題目録とその資料が、カールスルーエのマックス・レーガー研究所において、ドイツの研究団体の資金を得て編纂されてきました。

すべてのレーガー自身の作品と編曲作品、出版作品と未出版作品、完結している作品と断片について完全な情報を読みやすい体裁で収録しています。作曲年および手稿譜・原典版を所有する場所と状態に関する情報を包括的に提示し、近年の研究成果を反映しています。したがって、研究者だけでなく音楽愛好家やコンサート企画に関わる人も、レーガーの忘れられていた驚くべき作品を知ることができます。

多様な索引があるので大変使いやすく、レーガーの最も信頼できる参考書となる必要事項をすべて収録しています。



内容

1巻 作品番号付の作品すべて op. 1-146

2巻 作品番号なしの作品すべて

オーケストラ作品 I/1-10

室内楽作品 II/1-19

ピアノ作品 III/1-24

オルガンまたはハルモニウムのための作品

IV/1-17

伴奏付きの合唱曲 V/1-9

伴奏なしの合唱曲 VI/1-28

ピアノまたはオルガン伴奏付きの歌曲 VII/1-44

小作品 VIII/1-16

付録

A. 未確認の草稿とスケッチ

B. 作品のプラン

C. 習作

D. レーガーによるレッスンのための資料

E. Josef Reger によってハルモニウム編曲された

歌曲選

他の作曲家の作品をレーガーが編曲したもの

作曲家のアルファベット順の個別作品

曲集

著作

A. 独立した著作、論文、楽曲分析

B. 楽曲論評と演奏会批評

C. 見解

索引

演奏媒体による作品、声楽作品のタイトルと歌い出し、作曲に関する事柄、自筆譜所在、人名索引を含む 16 索引

新入荷書籍

*印のものは特に入荷部数の少ない書籍です。

辞典・事典

Zelton,H.(ed.); Das Grosse Wörterbuch der Musik. 2010 (Florian Noetzel/Heinrichshofen) [8000025378] ¥4,630

蔵書目録

Benedikt,E./M.Jahn; Die historischen Musikalien der Pfarrkirche Fischbach. 2008 (Veröffentlichungen des RISM-Osterreich A/8) (Verlag der Apfel) [574964]* ¥4,160

音楽団体 (演奏団体・建造物等)

Lindner,A.; Musikpflege in den oberösterreichischen Stiften: Aufbau, Organisationsstruktur und Personal vom 17. bis zum 19. Jahrhundert. 2008(Veröffentlichungen des RISM-Osterreich A/9) (Verlag der Apfel) [587656]* ¥15,330

音楽史 通史

Jacobsthal,G. (Peter Suhring); Übergänge und Umwege in der Musikgeschichte: Aus Strasburger Vorlesungen und Studien. 2010 (Olms) [665695] ¥12,580
音楽史における過渡期と迂回: ストラスブールの講義と研究より
Codex Montpellier; Palestrina; Monteverdi; Emanuel Bach; Haydn; Mozart

音楽史 16世紀以前

Both,A.A./R.Eichman/E.Hickmann et al.; Studien zur Musikarchäologie/ Herausforderungen und Ziele der Musikarchäologie: Vorträge des 5. Symposiums der Internationalen Studiengruppe Musikarchäologie im Ethnologischen Museum der Staatlichen Museen zu Berlin, 19.-23. September 2006 (+CD-R). 2008 (Studien zur Musikarchäologie 6 = Orient-Archäologie 22) (VML Vlg Marie Leidorf) [651115] ¥18,860

Bussmeier,K./H.-W.Heister/A.Lindenau et; Liebe, Lyrik, Handzeichen: Beiträge zur Musik des europäischen Mittelalters. 2010 (Musik und. Neue Folge 10) (Weidler Buchverlag) [669225] ¥4,600

Cullin,O.(ed.); La Place de la musique dans la culture medievale: Colloque organise a la Fondation Singer-Polignac le mercredi 25 octobre 2006. 2007 (Rencontres medievales europeennes 7) (Brepols) [655468]* ¥7,800

de la Cuesta Gonzalez(ed.); En la senda del 'Florilegium Gallicum': Edicion y estudio del florilegio del manuscrito Cordoba, Archivo Capitulor 150. 2008 (Textes et Etudes du Moyen Age 45) (Brepols) [655491] ¥14,040

Eichman,R./E.Hickmann/L.-C.Koch(ed.); Studien zur Musikarchäologie/Musikalische Wahrnehmung in Vergangenheit und Gegenwart. Ethnographische Analogien in der Musikarchäologie. Vorträge des 6. Symposiums der Internationalen Studiengruppe Musikarchäologie im Ethnologischen Museum der Staatlichen Museen zu Berlin, 09.-13. September 2008 (+CD). 2010 (Studien zur Musikarchäologie 7 = Orient-Archäologie 25) (VML Verlag Marie Leidorf) [664798]* ¥15,020

Heidrich,J.(ed.); Troja 2008/2009: Die Habsburger und die Niederlande Musik und Politik um 1500. 2010 (Trossinger Jahrbuch für Renaissancemusik 8) (Barenreiter) [648245] ¥7,390

Ostrem,E./N.H.Petersen; Medieval Ritual and Early Modern Music: The Devotional Practice of Lauda Singing in Late-Renaissance Italy. 2008 (Ritus et Artes: Traditions and Transformations 1) (Brepols) [655537]* ¥15,600

Reynaud,F.; Les Enfants de Choeur de Toleda a la Renaissance: Les 'clerizones' de la cathedrale et le 'colegio de los infantas'. 2002 (Cahiers Mabillon 2) (Brepols) [655545]* ¥9,100

Verbeke,D.; Latin Letters and Poems in Motet Collections by Franco-Flemish Composers (c. 1550-c. 1600). 2010 (Centre d'Etudes Superieures de la Renaissance: Epitome musical) (Brepols) [643550] ¥15,600



ご好評につき、再入荷しました

フランドル楽派の作曲家たちによるモテット集におけるラテン語の書簡と詩

ルネサンス音楽が出版される時、作曲家や出版者は時々一文を加え、それは現代のブックカバーの広告のような役割を果たしました。例として、読者への序文を補う献呈の書簡や、被献呈者、作曲家、音楽の技法を称えた韻文などを見ることができます。これらのテキストはルネサンス音楽とその文脈に関する情報の宝庫です。作曲家の生涯、出版、ポリフォニーの機能、当時の音楽理論などを伝えてくれます。本書はこのジャンルの権威ある代表者、すなわちフランドルのポリフォニストによるモテット集に印刷されたテキスト 150 あまりの初めての批判版です。

Weeda,R.; Itinéraires du Psautier huguenot a la Renaissance. 2009 (Brepols) [655580] ¥13,000

Wright,O.(ed.); On Music: An Arabic Critical Edition and English Translation of Epistle 5. 2010 (Epistles of the Brethren of Purity) (Oxford University Press) [634193] ¥9,900
本書は、10世紀のイラクで書かれた音楽に関する魅惑的な中世の著作の初めての批判版です。

音楽史 17-19世紀

Hoffmann,F.(ed.); Reiseberichte von Musikerinnen des 19. Jahrhunderts: Quellentexte, Biographien, Kommentare. 2011 (Olms) [665698] ¥5,330

Merkley,P.A./L.L.M.Merkley; Music and Patronage in the Sforza Court. 1999 (Studi sulla Storia della Musica in Lombardia 3) (Brepols) [284986]* ¥20,800

スフォルツァ宮廷における音楽と庇護



Wald-Fuhrmann,M.; 'Ein Mittel wider sich selbst': Melancholie in der Instrumentalmusik um 1800. 2010 (Barenreiter) [666256]* ¥10,920

音楽史 20世紀以降

Griffiths,P.; Modern Music and After: Directions since 1945 (3rd edition) (paper). 2010 (Oxford University Press) [653242]* ¥4,050

Wolpe,S. (T. Phleps); Ganze ist überall: Vortrage uber Musik 1940-1962. 2011 (Quellentexte zur Musik des 20./21. Jahrhunderts 7/2) (Pfauf) [671241]* ¥5,620

作曲家研究

Wollny,P.(ed.); Bach-Jahrbuch 96.Jahrgang 2010. 2010 (Neue Bach Gesellschaft/Evangelische) [674440] ¥2,740
Werner Breig; George B. Stauffer; Anatoly P. Milka; Hans-Joachim Schulze; Tatjana Schabalina; Peter Wollny; Michael Maul; Konrad Kuster; Pieter Dirksen; Barbara Wiermann

Kahmann,U.; Wilhelm Friedemann Bach: Der unterschätzte Sohn. 2010 (Aisthesis) [669203] ¥5,520

Kuhnel,J./U.Muller/O.Panagl(ed.); Katastrophe, Suhne, Erlösung: Der Tod im (Musik-)Theater. Mit einem Workshop zu Bela Bartoks Oper 'Herzog Blaubarts Burg': Vortrage des Salzburger Symposions 2008. 2010 (Wort und Musik 72) (Mueller-Speiser) [669232] ¥13,020

Wassermair,M.; Es sucht der Bruder seine Bruder: Beethovens 'Fidelio' und die Freiheit Osterreichs. 2010 (Optimus Verlag) [669348] ¥7,760

Goldman,J.; The Musical Language of Pierre Boulez: Writings and Compositions. 2011 (Music Since 1900) (Cambridge University Press) [652975] ¥12,150

Hoink,D.; Die Rezeption der Kirchenmusik Anton Bruckners: Genese, Tradition und Instrumentalisierung des Vergleichs mit Giovanni Pierluigi da Palestrina. 2011 (Abhandlungen zur Musikgeschichte 22) (V&R Unipress) [634968]* ¥9,980

Schroder,J.H.; Cage & Cunningham Collaboration: In- und Interdependenz von Musik und Tanz. 2011 (Wolke) [664804]* ¥8,140

Bianco,A.; Vie et oeuvre de Carlo Farina: 'Nach englischer und frantzosischer Art. Avec l'edition critique des cinq recueils de Dresde (+CD). 2010 (Centre d'Etudes Superieures de la Renaissance: Epitome musical) (Brepols) [643549] ¥15,600

ご好評につき、再入荷しました

カルロ・ファリーナの生涯と作品

イタリアの作曲家・ヴァイオリニストであるファリーナ(c1604-c1639)。17世紀初めの傑出したヴァイオリニストで、1625年から1629年までドレスデン宮廷のコンサートマスターを務めました。ファリーナのほとんどすべてのヴァイオリン族のための作品は、彼がドレスデンにいる時に出版されました。その5冊のドレスデンの選集を付属CD-ROMに収めています。

Charteris,R.; Giovanni Gabrieli and His Contemporaries: Music, Sources and Collections. 2011 (Variorum Collected Studies) (Ashgate) [641964]* ¥18,700

Kramer,U.(ed.); Musikalische Handlungsraume im Wandel: Christoph Graupner in Darmstadt zwischen Oper und Sinfonie. 2011 (Beitrage zur Mittelrheinischen Musikgeschichte 42) (Schott) [664713]* ¥11,090

Short,M./L.Howard; Ferenc Liszt (1811-1886): List of Works = Elenco delle opere. Comprehensively expanded from the Catalogue of Humphrey Searle as revised by Sharon Winklhofer. 2004 (Quaderni dell'istituto Liszt 3) (Rugginenti) [605709] ¥4,630



ご好評につき、再入荷しました

リスト作品目録

各ジャンルごとに、現時点では最も普及しているS番号を基に異稿を細分化したカタログです。最新のLW番号、旧来のR(Raabe)番号が併記してあります。新グローブ第2版は配列の基準としているLW番号が採っている作曲年代は従来のもとは大きく異なる場合がありますので、本書の配列の方が探しやすいかも知れません。なお、近年のEMB版では本書の番号をSHとして採用しています。

Rocek,R.; Tonal gegen den Zeitgeist: Leben und Werk des Tondichters Richard Maux in Dokumenten. 2011 (edition hic @ hoc 5) (Platform Verlag) [664809]* ¥8,320

Hartel,K.(ed.); Mozart und seine Zeit: Leben und Werke aus blasmusikalischer Sicht. 2010 (clarino.extra 4) (DVO/Obermeyer) [664803]* ¥2,710

Storck,K.(ed.); Mozart: Sein Leben und Schaffen. 2011 (Europaischer Hochschulverlag) [669023] ¥7,390

Grimley,D.M.; Carl Nielsen and the Idea of Modernism. 2010 (Boydell Press) [634000] ¥11,000

Barizza,A./F.Morabito(ed.); Nicolo Paganini: Diabolus in Musica. 2010 (Studi sulla storia della musica in Lombardia 5) (Brepols) [655449] ¥26,000

Gallagher,S.; Johannes Regis (+2CDs). 2010 (Epitome Musical) (Brepols) [655500] ¥23,400

Walton,B.; Rossini in Restoration Paris: The Sound of Modern Life (paper). 2007/2010 (Cambridge Studies in Opera) (Cambridge University Press) [638174] ¥5,400

Flehsig,A./C.Storch(ed.); Alfred **Schnittke**: Analyse - Interpretation - Rezeption. 2010 (Schnittke Studien 1) (Olms) [664648] ¥7,030

Feisst,S.; **Schoenberg's** New World: The American Years. 2011 (Oxford University Press) [653101] ¥4,730

Swayne,S.; Orpheus in Manhattan: William **Schuman** and the Shaping of America's Musical Life. 2011 (Oxford University Press) [653112]* ¥5,400

Lesser,W.; Music for Silenced Voices: **Shostakovich** and His Fifteen Quartets. 2011 (Yale University Press) [663910] ¥3,780

Wagner Spectrum (Konigshausen & Neumann) Bermbach,U./D.Borchmeyer et al(ed.) 2009/1 (5. Jahrgang): Schwerpunkt: **Wagner** und seine Dirigenten. 2009 [627350] ¥3,330

2010/1 (6. Jahrgang): Schwerpunkt: **Wagner** und Italien. 2010 [668964] ¥3,330

2010/2 (6. Jahrgang): Schwerpunkt: **Wagner** und die Neue Musik. 2010 [668965] ¥3,330

Bock,M.L.; Das Blechblasregister in Richard **Wagners** Ring des Nibelungen. 2011 (Studien zur Musikwissenschaft 22) (Dr. Kovac, Verlag) [668973] ¥20,580

Eberlein,A./W.Hobohm; Wie wird man ein Genie?: Richard **Wagner** und Magdeburg. 2010 (dr. ziethen verlag) [669028] ¥4,610

Schmid-Reiter,I.(ed.); Richard **Wagners** 'Der Ring des Nibelungen': Europäische Traditionen und Paradigmen. 2010 (Schriften der Europäischen Musiktheater-Akademie 8) (ConBrio) [669334] ¥4,440

Gerber,I.; Nachtwerk: Hommage an eine Komponistin (Margrit **Zimmermann**). 2011 (Zytglogge) [668428]* ¥4,070

各国の音楽 アジア

Frembgen,J.W.; Nachtmusik im Land der Sufis: Unerhortes Pakistan. Mit einem Glossar und Horempfehlungen. 2010 (Waldgut Verlag) [638049]* ¥2,960

Sangit Mahabharati; The Oxford Encyclopedia of the Music of India (3 vols. set). 2011 (Oxford University Press) [645065]* ¥60,750

包括的で最新の情報が豊富なこの3巻の参考書は、2000年に及ぶインドの音楽の記述です。古典から民謡、映画、そして他の音楽形式から、舞踊、ラーガ、ターラ、ガラーナの全形式の詳細、論文、専門用語、楽器はもとより、声楽家、聖人詩人、導師、作曲家、楽器奏者の短い伝記までも収録しています。約100人の著名な寄稿者による5000項目で、インドのあらゆる地域を網羅しています。

各国の音楽 ヨーロッパ

Cornaz,M.; Les Duucs d'Arenberg et la Musique au XVIIIe Siecle. Histoire d'une collection musicale. 2010 (Brepols) [652631] ¥20,800

各国の音楽 北アメリカ大陸

Meizel,K.; Idolized: Music, Media, and Identity in American Idol(paper). 2011 (Indiana University Press)[645009]* ¥3,100

楽器と器楽 鍵盤楽器

Eckert,J./H.Maier et al.(ed.); Die Orgel und die Musik auf dem Heiligen Berg. 2010 (Edition Andechs 4) (Kirchheim, P.) [651081]* ¥2,740

Wolfel,D.; Die Geschichte einer historischen Orgel in Lubeck: Die Kleine Orgel in St. Jakobi (Stellwagenorgel). 2010 (Schmidt-Romhild) [668437] ¥2,220

作曲家研究 複数の人物が対象

The Baroque Composers (5 vols.set) (Ashgate)

Ledbetter,D.(ed.); The Baroque Composers: Bach; Handel; Monteverdi; Purcell; Vivaldi. 2011 [641857] ¥132,000



バロック時代の音楽に関する私たちの知識は、演奏様式と技術における変革のためだけでなくこの2-30年で大きく変わってきました。このシリーズはバロック時代の中心的な作曲家、モンテヴェルディ、パーセル、ヴィヴァルディ、J.S. バッハ、ヘンデルから成り、この分野における発展に重要な役割を果たした論文を抜粋してまとめたものです。各巻はそれぞれの研究の権威が編纂し、序章において近年の研究の主な発展を概説し、収録論文の文脈を述べ、豊富な参考文献を読者に示しています。有名な雑誌からだけでなく、発行部数の少ない雑誌、専門家向けの年鑑、入手困難なニュースレター、会議報告や展覧会カタログなどからも論文を収集しています。20世紀半ば以降の音楽学の目覚ましい発展と並行して研究者や学生に大変貴重なシリーズです。

Tomita,Y.(ed.); **Bach**. 2011 Part I. Life and Context; Part II. Source Studies; Part III. Genre Studies; Part IV. Performance Practice 以上4章に31論文収録。

Vickers,D.(ed.); **Handel**. 2011 Part I. Biographical Aspects; Part II. Handel and the Opera House; Part III. Case Studies of Handel's Compositions; Part IV. Handel's Performers; Part V. Librettists; Part VI. Handel and Other Composers; Part VII. Performing Handel 以上7章に31論文収録。

Wistreich,R.(ed.); **Monteverdi**. 2011 Part I. Music, Text and Representation; Part II. Theory and Genre; Part III. Criticism, Analysis and History; Part IV. Institutional, Source and Performance Issues 以上4章に17論文収録。

Holman,P.(ed.); **Purcell**. 2011 Part I. Biography and Contexts; Part II. Sources, Editing and Dissemination; Part III. Styles, Genres and Compositional Process; Part IV. Performance, Performance Practice and Reception 以上4章に23論文収録。

Talbot,M.(ed.); **Vivaldi**. 2011 Part I. Biographical Studies; Part II. Source Studies; Part III. Analytical and Genre Studies 以上3章に22論文収録。

声楽 リート

Martin,D./T.Seedorf(ed.); Lied und Lyrik um 1900. 2010 (Klassische Moderne 16) (Ergon) [669228] ¥5,920

Tunbridge,L.; The Song Cycle (hard). 2010 (Cambridge Introductions to Music) (Cambridge University Press) [652977]* ¥11,070

声楽 重唱・合唱

Du Caurroy,E. (Marie-Alexis Colin); Preces ecclesiasticae. 2000 (Centre d'Etudes Superieures de la Renaissance: Epitome musical) (Klincksieck/Centre de musique baroque) [655457]* ¥13,000



オペラ

Geltinger,C.; Eine Oper der Dichter: Studien zum deutschen Opernlibretto um 1800. 2010 (Wort und Musik) (Mueller-Speiser) [669231] ¥5,880

Loges,B.F.; Heiliger Wahnsinn auf der Buhne: Die Figur der Hysterika in der Belcanto-Oper. 2010 (Aesthetica Theatralia 8) (Epodium) [669328] ¥6,090

Tcharos,S.; Opera's Orbit: Musical Drama and the Influence of Opera in Arcadian Rome. 2011 (Cambridge University Press) [646575] ¥12,150

その他の劇音楽、ラジオ、テレビ、映画

Forster,S./S.Fichert; Das Spiel ein Leben: Das musikalische und poetische Figurentheater der Puppet Players. 2010 (Nold, W.) [669307]* ¥6,260

Kletschke,I.; Klangbilder: Walt Disneys 'Fantasia' (1940). 2011 (Beihefte zum Archiv fur Musikwissenschaft 67) (Franz Steiner) [668362] ¥8,700

宗教と音楽 キリスト教

Dalferth,I.U./S.Berg(ed.); Gestalteter Klang - gestalteter Sinn: Orientierungsstrategien in Musik und Religion im Wandel der Zeit. 2011 (Evangelische Verlagsanstalt) [660737]* ¥7,030

Dostal,C./J.B.Goschl/C.Pouderoijen et al; Graduale Novum - Editio Magis Critica Iuxta SC 117. Tomus I: De Dominicis Et Festis. 2011 (ConBrio) [669340] ¥10,920

Grosfillier,J.; Les sequences d'Adam de Saint-Victor: Etude litteraire (poetique et rhetorique). Textes et traductions, commentaires. 2008 (Bibliotheca Victorina 20) (Brepols) [655507]* ¥39,000

Iversen,G. (Jane Flynn/tr. William Flynn); Laus angelica: Poetry in the Medieval Mass. 2010 (Medieval Church Studies 5) (Brepols) [655511] ¥23,400

Iversen,G./N.Bell(ed.); Sapientia et eloquentia: Meaning and Function in Liturgical Poetry, Music, Drama, and Biblical Commentary in the Middle Ages. 2009 (Disputatio 11) (Brepols) [584186]* ¥26,000

McKinnon,J.; Musique, chant et psalmodie: Les textes de l'Antiquite chretienne. 2006 (Mysteria: Collection liturgique 3) (Brepols) [655523]* ¥8,630

Robert,P.; Joseph Gelineau, pionnier de chant liturgique en francais: La redecouverte des formes. 2004 (Mysteria: Collection liturgique 4) (Brepols) [655546] ¥8,630

Speck,C.; Das Italienische Oratorium 1625-1665: Musik und Dichtung (+CD). 2003 (Speculum musicae 9) (Brepols) [655560] ¥29,900



Steinhilber,A.; Die Musikhandschrift F.K. Mus. 76/II. Abt. der Furst Thurn und Taxis Hofbibliothek Regensburg: Eine wenig beachtete Quelle zur Musik des fruhprotestantischen Gottesdienstes. 2011 (Abhandlungen zur Musikgeschichte 23) (V&R Unipress) [657158] ¥14,970

民族音楽学 総記・方法論等

Dass,R./A.Guest-Scott/J.M.Krieger(ed.); Over the Edge: Pushing the Boundaries of Folklore and Ethnomusicology. 2007 (Cambridge Scholars Publishing) [663909]* ¥8,800

Hoefnagels,A./G.E.Smith(ed.); Folk Music, Traditional Music, Ethnomusicology: Canadian Perspectives, Past and Present. 2007 (Cambridge Scholar Press) [531894]* ¥7,700

音楽学一般・入門書等

Danckwardt,M./J.Hoyer(ed.); Neues Musikwissenschaftliches Jahrbuch 17 (2010). 2010 (Neues Musikwissenschaftliches Jahrbuch 17) (Wissner) [664793]* ¥6,480

Trondle,M.(ed.); Das Konzert: Neue Aufführungskonzepte für eine klassische Form (2nd edition). 2009/2011 (Schriften zum Kultur- und Museumsmanagement) (Transcript) [668991]* ¥6,070

美学・哲学

Bailhache,P.(ed.); Pierre Gassendi, Initiation a la theorie ou partie speculative de la musique. 2005 (Styles du Savoir 4) (Brepols) [655450]* ¥10,400

Gracyk,T./A.Kania(ed.); The Routledge Companion to Philosophy and Music. 2011 (Routledge Philosophy Companions) (Routledge) [638343] ¥24,200
Part I. General issues; Part II. Emotion; Part III. History; Part IV. Figures; Part V. Kinds of music; Part VI. Music, philosophy, and related disciplines 以上 6 章に 56 論文収録。

Sorgner,S.L./O.Furberth(ed.) (tr. Susan H. Gillespie); Music in German Philosophy: An Introduction (hard). 2010 (Chicago Press, University of) [645602]* ¥12,830
ドイツの哲学における音楽

Wintle,C.; Metapoetics: Aphorisms, Thoughts and Maxims on Life, Art and Music (hard). 2011 (Plumbago Books) [665913] ¥5,500

社会学

- Boldt,E.B./M.Graf(ed.); *Leben und musikalisches Werk von Wilhelm Schierhorn: Ein Beitrag zur Musikgeschichte der deutschen Polizei (+CD)*. 2010 (Schriftenreihe der Deutschen Gesellschaft für Polizeigeschichte e.V.) (Verlag für Polizeiwissenschaft) [669040]* ¥4,240
- Dunbar,J.C.; *Women, Music, Culture: An Introduction (+CD)* (hard). 2011 (Routledge) [657273] ¥18,700
- Kreutziger-Herr,A./N.Noeske et. al.(ed.); *Gender Studies in der Musikwissenschaft - Quo vadis?: Festschrift für Eva Rieger zum 70. Geburtstag*. 2010 (Jahrbuch Musik und Gender 3) (Olms) [665705] ¥4,630
- Nierenz,H.; *Musik in den Ritualen einer Ersatzreligion: Der Nationalsozialismus und seine Gemeinschaftslieder - musikalische Analysen*. 2010 (Systematische Musikwissenschaft und Musikkulturen der Gegenwart 2) (Tectum Verlag) [664724]* ¥4,610
- Schlogl,A.; *Mehrwert Musik: Musikwirtschaft und Stadtentwicklung in Berlin & Wien*. 2011 (VS Research) [649672]* ¥7,390
- Silbermann,A. (tr. Corbet Stewart); *The Sociology of Music. 1963/2010* (International Library of Sociology VIII) (Routledge) [663922]* ¥5,390

音楽療法・心理学

- 船橋音楽療法研究室 年報 Vol.9, 2010. 2010 (船橋音楽療法研究室) [674065] ¥1,575
創造的音楽療法 50周年記念夏期講座 2
- Deutsche Musiktherapeutische Gesellschaft (ed.) *Jahrbuch Musiktherapie = Music Therapy Annual 6 (2010): Imagination in der Musiktherapie = Imagery in Music Therapy*. 2010 (zeitpunkt musik) (Reichert/zeitpunkt musik)[669166]* ¥7,140
- Hodges,D.A./D.C.Sebald; *Music in the Human Experience: An Introduction to Music Psychology. (+CD)* 2011 (Routledge)
hard [657276]* ¥18,700
paper [653727]* ¥8,800
- Nohr,K.; *Der Musiker und sein Instrument: Studien zu einer besonderen Form der Bezoogenheit*. 2010 (Imago) (Psychozial-Verlag) [668994]* ¥5,540

音響学

Fuchs,M.; *Sinn und Sound*. 2010 (wvb Wissenschaftlicher Verlag Berlin) [664781] ¥10,080



音楽と他の芸術

- Gertsman,E.; *The Dance of Death in the Middle Ages: Image, Text, Performance*. 2010 (Studies in the Visual Cultures of the Middle Ages 3) (Brepols) [655445] ¥22,100

Gros,M./P.Primavesi(ed.); *Luken sehen ...: Beitrage zu Theater, Literatur und Performance. Festschrift für Hans-Thies Lehmann zum 66. Geburtstag*. 2010 (Universitätsverlag Winter) [668946]* ¥8,330

Kelly,C.(ed.); *Sound: Documents of Contemporary Art*. 2011 (MIT Press) [663905] ¥3,370

音楽学 その他

Wuidar,L.; *Musique et astrologie apres le concile de Trente. 2008 (Etudes d'Histoire de l'Art 10)* (Brepols/Institut historique belge Rome) [655592]* ¥10,920
音楽と占星術

音楽教育 総記・一般

Barrett,M.S.(ed.); *Cultural Psychology of Music Education*. 2011 (Oxford University Press) [653078] ¥7,690

Institut Musikpädagogik Frankfurt Main; *Zielstringenz in der Musikpädagogik: Zum Gedenken an Sigrid Abel-Struth (1924-1987)*. 2007 (Musikpädagogische Impulse 9) (Muth, Musikverlag) [669281]* ¥6,720

音楽教育 ジャンル別：器楽

Fischer,R.; *Kriterien zur Beobachtung von Instrumentalunterricht: Grundlagen aus Praxis und Theorie*. 2011 (Schott Campus) (Schott) [664699]* ¥7,390

音楽教育 初等

Finney,J.; *Music Education in England, 1950-2010: The Child-centred Progressive Tradition*. 2011 (Ashgate) [660211]* ¥12,100

音楽教育 特殊

Hammel,A.M./R.M.Hourigan; *Teaching Music to Students with Special Needs: A Label-Free Approach* (hard). 2011 (Oxford University Press) [663873]* ¥13,370

音楽理論 総記・一般

Schwab-Felisch,O./S.Rohringer(ed.); *Zeitschrift der Gesellschaft für Musiktheorie. 6. Jahrgang (2009): 6/1 Wiederholung; 6/2-3 Varia*. 2009 (Zeitschrift der Gesellschaft für Musiktheorie 6) (Olms) [662819]* ¥8,140

音楽理論 楽式論

Hepokoski,J./W.Darcy; *Elements of Sonata Theory: Norms, Types, and Deformations in the Late-Eighteenth-Century Sonata* (paper). 2006/2011 (Oxford University Press) [663900] ¥6,750

ソナタ形式理論の要素：18世紀末のソナタ形式の規範、様式、変形



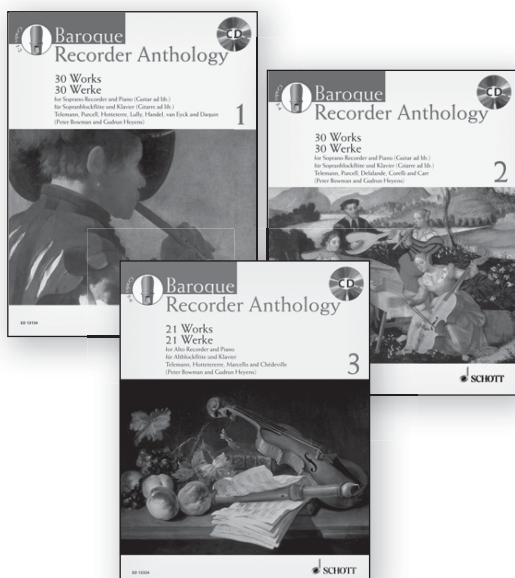
今月のおすすめ

弊社HPからおすすめ作品の演奏がNML (ナクソス・ミュージック・ライブラリー) の音源でノーカット試聴できる「今月のおすすめ」。

今月は、ベートーヴェン：ディアベリ変奏曲他、マーラー：子供の不思議な角笛 の2本立てです。是非お聴きください。

バロック・リコーダー・アンロジー

- テレマン、パーセルなどバロック期を代表する音楽家たちの作品集。
- コンサート、発表会、コンテストなど様々な機会に適した、多彩な作品を収録。
- 各曲について作曲者の略歴、演奏上のコメントを記載。
- 編者Peter Bowman、Gudrun Heyensが収録作品全曲を演奏したCD付き。



第1巻：ソプラノ・リコーダーのための
(グレード 1-2) ED 13134 [611637]

第2巻：ソプラノ・リコーダーのための
(グレード 3-4) ED 13135 [611636]

第3巻：アルト・リコーダーのための
(グレード 5-6) ED 13324 [629416]

第4巻：アルト・リコーダーのための
(グレード 7-8) ED 13325 [674659]
2011年秋刊行予定

 **SCHOTT**
www.schott-music.com

Music – Our Passion.

Ludwig van Beethoven

管楽器を伴う室内楽作品

3つの二重奏曲 WoO 27

校訂：Egon Voss

クラリネット・パート譜 (Bb/C) 付き

[667348] ¥2,950

NEW

クラリネットとバスーンのための3つの二重奏曲 WoO 27 は様式上、ベートーヴェンの初期のスタイルに属します。快活な曲調を活かして見事なテクニクと音色を披露できるが、実はそれほど難しくないと。というわけで木管アンサンブルのための名曲の一つに数えられ、学習者の間では特に愛好されてきました。唯一の源泉資料はベートーヴェン没後の出版譜、おそらくは失われたパリでの出版譜の再版です。オリジナルの手稿譜は現存しません。この楽譜はベートーヴェン全集(新全集) VI/1 に基づく演奏譜です。CとBbのクラリネット・パート譜にバスーン用のプレイング・スコアが付いています。

フルート二重奏曲 WoO 26

(アレグロとメヌエット)

校訂：Egon Voss

[649999] ¥1,240

フルート三重奏曲ト長調 WoO 37、 ピアノ、フルート、バスーンのための

校訂：Friedhelm Klugmann

運指：Hans-Martin Theopold

[0823001550] ¥2,250

クラリネット三重奏曲： 変ロ長調 op. 11、変ホ長調 op. 38 ピアノ、クラリネット(またはヴァイオリン)、チェロのための

校訂：Gunter Raphael, Friedhelm Klugmann

運指：Walther Lampe, Hans-Martin Theopold

[0823000450] ¥4,650

五重奏曲変ホ長調 op. 16

ピアノ、オーボエ、クラリネット、
ホルン、バスーンのための

校訂：Siegfried Kross 序文：Julia Ronge

運指：Hans-Martin Theopold

[0823001800] ¥3,720

七重奏曲変ホ長調 op. 20

校訂：Egon Voss

パート譜 [570564] ¥4,190

小型スコア [570563] ¥2,100

セレナード 二長調 op. 25

校訂：Egon Voss

パート譜 [548880] ¥2,250

小型スコア [548879] ¥1,170

三重奏曲ハ長調 op. 87、変奏曲ハ長調

「お手をどうぞ」 WoO 28

2本のオーボエとコーラングレのための

校訂：Egon Voss

パート譜 [596230] ¥3,880

小型スコア [596223] ¥1,940

G. Henle Verlag



www.henle.com

新入荷楽譜

*印のものは特に入荷部数の少ない楽譜です。
作品名の次の括弧内の人名は校訂者または編曲者です。

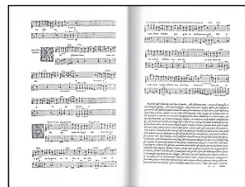
自筆譜ファクシミリ

Meyerbeer, G.; Robert le Diable: The Facsimile (Robert Letellier) (Facsimile of the Manuscript Score) 2005 (Cambridge Scholar Press) [453995]* ¥20,000
マイヤベーア、歌劇「悪魔ロベール」：手稿譜ファクシミリ版

Webern, A.; Sketches (1926-1945): Facsimile reproductions from the composer's autograph sketchbooks in the Moldenhauer Archive (pref. Ernst Krenek/Hans Moldenhauer) (Facsimile) c1968 (Carl Fischer) [0008502218]* ¥6,750
ウェーベルン、草稿帳 (1926-45)：ファクシミリ版 (op. 22, 24 に関する部分を含む)

初版譜ファクシミリ

Caccini, G.R.; Le Nuove musiche: A Facsimile of the Florence, 1601 Edition (Facsimile) 1973 (Monuments of Music and Music Literature in Facsimile 1/29) (Broude Bros.) [674569]* ¥8,750



カッチーニ、新しい音楽 (フィレンツェ、1601)：ファクシミリ版

Couperin, F.; Les Nations: Sonades; et Suites de Simphonies en Trio (Facsimile Parts) n.d. (Performers' Facsimiles 40) (Performers' Editions) [228926]* ¥8,750
クーブラン、諸国の人々

作曲家全集

Johann Sebastian Bach, Neue Ausgabe sämtlicher Werke (Barenreiter)
1/21: Kantaten zum 13. und 14. Sonntag nach Trinitatis (Werner Neumann) (half leather) 1958 [666454]* ¥20,350
BWV 77, 33, 164, 25, 78, 17

Edizione nazionale, le opere di Gaetano Donizetti (Ricordi)
Betly. Opera comica in un atto. Edizione critica (Ellen Lockhart/Julia Lockhart) (2-volume Set: Full Scores) 2010
ドニゼッティ、歌劇「ベトリ」 [671004]* ¥53,370

Franz Liszt, Neue Ausgabe sämtlicher Werke, Supplementband (Editio Musica Budapest)
13: Annees de pelerinage, deuxieme annee, Italie, earlier ver., etc. (Adrien Kaczmarczyk) (Piano Solo) 2010 [670113] ¥21,600

Leipziger Ausgabe der Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy (Breitkopf)

1/8B: Mendelssohn, F.; Ouverturen I: Arrangements für Klavier (Christian Martin Schmidt) 2010 [672735] ¥14,990
Konzert-Ouverture Nr. 2 'Die Hebriden' op. 26 MWV P7;
Konzert-Ouverture Nr. 4 zum Märchen von der schönen Melusine op. 32 MWV P12; Anhang: Ouverture to Melusine. Arrangement der Frühfassung für Klavier zu vier Händen in der Abschrift durch Carl Klingemann

Johann Pachelbel, Samtliche Vocalwerke (Barenreiter)

1: Messen 2010 [542648]* ¥15,730

Works of Henry Purcell (Stainer & Bell)

21: Dramatic Music: Vocal and Instrumental Music for the Stage, Part III: Oedipus - The Wives Excuse (Margaret Laurie) (Full Score) c2010 [674059] ¥18,700



パーセル、付随音楽 3

パーセル全集の付随音楽が近年の改訂版で全3巻揃いました。

contents: Oedipus; The Old Batchelour; Oroonoko; Pausanias; Regulus; The Richmond Heiress; The Rival Sisters; Rurle a Wife and Have a Wife; Sir Anthony Love; Sir Barnaby Whigg; Sophonisba; The Spanish Fryar; The Tempest; Theodosius; Tyrannick Love; The Virtuous Wife; The Wives Excuse; Overture in Mr P[urcell's] Opera; Appendix, Doubtful Pieces: The Old Batchelour; Pausanias; The Rival Sisters; Sir Anthony Love

Georg Philipp Telemann, Musikalische Werke (Barenreiter)

41: Zwei Auszüge aus Klopstocks Messias: 'Sing unsterbliche Seele' TVWV 6: 4a, 'Mirjams, und deine Wehmut, Debora' TVWV 6: 4b (Ralph-Jürgen Reipsch) 2010 [673119] ¥18,320

Richard Wagner, Samtlich Werke (Schott)

20/4: Iphigenia in Aulis, Bearbeitung der Tragedie. Opera en trois actes 'Iphigenie en Aulide' von Christoph Willibald Gluck, WWV 77; Konzertschluss zur Ouverture, WWV 87 (Christa Jost) c2010 [674669] ¥78,630

The William Walton Edition (Oxford University Press)

2: The Bear: An Extravaganza in One Act (Michael Burden) (Full Score) c2010 [323203] ¥29,700
ウォルトン、熊：1幕のエクストラヴァガンザ (狂想劇)

22: Film Suites (James Brooks Kuykendall) (Full Score) c2010 [323220] ¥34,100
ウォルトン、映画音楽による組曲

Henry V (M. Mathieson); Hamlet; Funeral March (M. Mathieson); Hamlet and Ophelia (M. Mathieson); Richard III: Prelude (M. Mathieson); Richard III: A Shakespeare Suite (M. Mathieson); Battle of Britain (C. Matthews)

楽譜叢書

Concentus musicus (Barenreiter)

13: Pietro Paolo Bencini/Niccolo Jommelli; Santa Maria dell'Anima: Musik für die Feste der deutschen Nationalkirche in Rom (Rainer Heyink) (Full Score) 2010[673128] ¥60,680
Bencini, Te Deum, Laetatus sum, Laudate pueri; Jommelli, Beatus vir, Dixit Dominus

Drammaturgia musicale veneta (Ricordi)

16: Andromeda liberata: Partitura della serenata in facsimile. Edizione del testo letterario. Saggio introduttivo (Michael Talbot) (Facsimile) c2006 [669985]* ¥24,670

26: Andreozzi, G.; Amleto: Partitura dell'opera in facsimile. Edizione del libretto. Saggio introduttivo (Marcello Conati) (Facsimile) c1984 [669984]* ¥16,370

27: Paisiello, G.; I giuochi d'Agrirento: Partitura dell'opera in facsimile. Edizione del libretto. Saggio introduttivo (Lorenzi Mattei) (2-volume Set: Facsimiles) c2007[669983]* ¥41,110

30: Balli teatrali a Venezia: Partitura di sei balli pantomimici di Brighenti, Angiolini e Vigano. Saggio introduttivo (J. Sasportes/E. Ruffin/G. Trentin) (2-volume Set: Facsimile) c1994 [264354]* ¥54,250
Brighenti, Andromaca; Brighenti, Partenope; Angiolini, Antigono; Angiolini, Lucio Vero; Vigano, Castor e Polluce; Vigano, Calliroe

ピアノ

Austin, G.; Le Papillon (Piano Solo) c2010 (Willis) [665251]* ¥410

Benjamin, G.; Shadowlines, six canonic preludes for piano (2001) (Piano Solo) c2004 (Faber) [428551]* ¥3,300

Dvorak, A.; Mazurkas, Op. 56 [B 111]: Critical edition based on the composer's manuscript, for Piano Solo ([J. Burghauser/K. Solc]) (Piano Solo) 1991 (Masters Music) [0000892280]* ¥1,390
ドヴォルザーク、6つのマズルカ

Kozeluch, L.; Complete Sonatas for Keyboard II: Sonatas 13-24 (C. Hogwood) (Piano Solo) c2011 (Barenreiter) [501702] ¥4,490
コジェルフ、鍵盤楽器のためのソナタ全集第2巻

Liszt, F.; Hits & Rarities for piano, Liszt: Moderately difficult pieces (J. Peteri) (Piano Solo) c2008 (Editio Musica Budapest) [543687] ¥2,660

リスト、ヒッツ&レアリティーズ：やや難しい小品集
今年生誕200年のリストのポピュラーな名曲とやや珍しい曲を合わせた曲集です。

Romance S 169 R 66a; Bunte Reihe S 484 R 149, No. 1 Scherzo, No. 13 Romanze, No. 21 Impromptu; Consolations S 172 R 12, No. 3; Petite valse favorite S 212 R 35; Liebestraume S 541 R 211, No. 3; Grand galop chromatique, simplified version R 41

Prokofiev, S.; Sonatina pastorale op. 59/3 (Piano Solo) (Boosey) [466733]* ¥2,560

Roslavets, N.A.; Klavierstücke (1919/21): Erstausgabe von Marina Lobanova (M. Lobanova) (Piano Solo) c2010 (Schott) ロスラヴェツ、ピアノ小品集 [634168]* ¥3,690
Berceuse (1919); Danse (1919); Valse (1919; reconstr. Lobanova); Prelude (ca. 1919-21; reconstr. Lobanova); Prelude (1921); Poeme (1921)

ピアノ曲集

Bach, J.S., et al.; Angela Hewitt's Bach Book for Piano: Newly commissioned works by Brett Dean, Robin Holloway, Elena Kats-Chernin, Dominic Muldowney, Kurt Schwertsik, Yehudi Wyner; Favourite Bach transcriptions by Angela Hewitt, Herbert Howells, William Walton (A. Hewitt) (Piano Solo) c2010 (Boosey) [657321] ¥2,950



アンジェラ・ヒューウィットのバッハ曲集：委嘱作品と編曲

卓越したバッハ演奏で知られるピアニスト、アンジェラ・ヒューウィットが編んだピアノ曲集です。現代の作曲家への委嘱作品（バッハの主題、またはB-A-C-Hによる）6曲とバッハ作品のピアノ編曲5曲が収録されています。

Dean, Prelude and Chorale; Bach/Walton, Herzlich tut mich verlangen; Schwertsik, Fantasia & Fuga op. 105; Holloway, Partitura on the opening notes of 'Goldberg' bass; Bach/Howells, O Mensch, bewein dein Sünde gross; Wyner, Fantasia on BACH; Bach/Hewitt, Wenn wir in höchsten Noten sein; Bach/Hewitt, Das alte Jahr vergangen ist; Muldowney, Fantasia on BACH; Kats-Chernin, Bach Study; Bach/Hewitt, Alle Menschen müssen sterben

ポピュラー・ピアノ

Piazzolla, A.; Cinco Piezas, arrangemento per pianoforte: 1. Campero; 2. Romantico; 3. Acentuado; 4. Triston; 5. Compadre (K. Yamamoto) (Piano Solo) c1981 (Berben) [595323]* ¥1,640

ピアノ1台4手

Piazzolla, A.; Primavera Portena, for piano 4 hands (K. Yamamoto) (Piano 4 Hands) 2011 (Soundstream) ピアソラ、ブエノスアイレスの春 [674302] ¥2,800

ピアノ2台4手

Risset, J.-C.; Filtres: Cahier pour deux pianos (2 Pianos 4 Hands) c1986 (Salabert) [649331]* ¥2,140
リセ、フィルター：2台のピアノのための画帳

オルガン

Alain, J.; L'Oeuvre d'orgue 1: Oeuvres publiées du vivant du compositeur et œuvres qu'il prévoyait de publier. Edition du Centenaire de sa naissance. Urtext (H. Schauerter-Maubouet) (Organ Solo) c2011 (Barenreiter Urtext) (Barenreiter) [668051] ¥5,110

アラン、オルガン作品全集1：生前出版作品、および出版が予定された作品

Postlude pour l'Office de Complies AWW 13; 2 Preludes profanes AWW 57, 58; Suite monodique AWW 65; 2 Chorals (dorien AWW 75, phrygien AWW 76); 3 Pieces (Variations sur un thème de Clement Jannequin AWW 99; Le jardin suspendu AWW 63; Litanies AWW 100); Appendix: Choral dorien (rev.)

Hakim, N.; Fanfare for Nottingham, for Organ (2010) (Organ Solo) c2011 (Schott) [668378]* ¥2,410

Hampton,C.; Music for Organ: Eleven Organ Solos (Organ Solo) c1994 (McAfee Music) [244955]* ¥1,080
 America, the Beautiful; Jesus Christ is Risen Today; A Mighty Fortress; Music for a Festival; Nicaea; Music for a Solemn Occasion; O Come, O Come, Emmanuel; O Sacred Head; Praise to the Lord; Silent Night; Wedding March

Howells,H.; Rhapsody No. 3, for Organ [Op. 17, No. 3] (Organ Solo) c1919 (Stainer & Bell) [0142105300]* ¥1,160
 ハウエルズ、狂詩曲第3番嬰ハ短調

Liszt,F.; Drei Bach-Bearbeitungen, für Orgel: Andante 'Aus tiefer Not' aus der Kantate BWV 38; Adagio aus der Sonate IV für Violine und Cembalo BWV 1017; Einleitung und Fuge aus der Kantate 'Ich hatte viel Bekummernis' BWV 21 (B. Schloemann) (Organ Solo) c1985 (Breitkopf) [0008608041]* ¥1,860

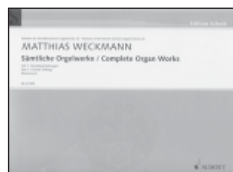
Mompou,F.; Pastoral (Canco i Dansa no. 15) (Organ Solo) c1984 (EMEC) [641144]* ¥880
 モンポウ、牧歌：歌と踊り第15番

Rogg,L.; Deux etudes pour orgue: Le Canon improbable; Les Tetracordes insistants (Organ Solo) [2010] (Schola Cantorum) [668820]* ¥3,540

ヴェックマン、オルガン作品全集

Matthias Weckmann

Samtliche Orgelwerke, Teil 1: 9 Choralbearbeitungen (J. Beckmann) (Organ Solo) c2010 (Meister des Norddeutschen Orgelschule 23) (Schott) [667615]* ¥5,550



オルガン作品全集 1 : 9つのコラール編曲

Es ist das Heil uns kommen her; Gelobet seist du, Jesu Christ [I] [4 Verse]; Gelobet seist du, Jesu Christ [III] [7 Verse]; Gott sei gelobet und gebenediet; Komm, Heiliger Geist, Herre Gott; Magnificat Secundi Toni; Nun freut euch, lieben Christen gmein; O lux beata Trinitas; Ach wir armen Sunder

Samtliche Orgelwerke, Teil 2: Fantasia, Fuga, Praeambulum, 6 Tokkaten, Canzonen (J. Beckmann) (Organ Solo) c2010 (Meister des Norddeutschen Orgelschule 24) (Schott) [667616]* ¥5,180

オルガン作品全集 2 : 自由作品

Pedaliter-Werke: Fantasia ex D [primi toni (d-Moll), a 5]; Fuga ex D primitoni [d-Moll] pedaliter a 4; Praeambulum primi toni a 4 [d-Moll]; Manualiter-Werke: Toccata dal 12. tuono [C-Dur]; Toccata ex D [primi toni (d-Moll)]; Toccata vel Praeludium primi toni [d-Moll]; Toccata [e-Moll] [I]; Toccata [e-Moll] [III]; Toccata a-Moll; Canzon dal 12. tuono [C-Dur]; Canzon [dal 12. tuono (C-Dur)]; Canzon [c-Moll (c-Dorisch)]; Canzon [primi toni (d-Moll)]; Canzon [G-Mixolydisch (G-Dur)]

マティアス・ヴェックマン (1616?-74) はヤーコプ・ブレトリウスやシャイデマンを介して学んだスウェーリンクのオルガン技法を継承しました。このたび「北ドイツ・オルガン楽派の巨匠たち」の最新刊としてヴェックマンの現存する全オルガン作品が刊行されました。「コラール編曲集」には従来、使用されてきたバーレンライター版 [0142216300] からは漏れた 'Gott sei gelobet und gebenediet' が収録されています。また、'Ach wir armen Sunder' については息子、ヤーコプの作品かも知れない、ということで補遺に収録されています。NMLリンクではこの2冊に含まれている作品のほとんどをお聴きいただけます。

オルガン曲集

Introductions and Alternate Accompaniments for Organ 5: Evangelical Lutheran Workship, Hymns 503-573 (N. Aamodt-Nelson/M. Bauck) (Organ Solo) c2008 (Augsburg Fortress) [658259]* ¥4,050

Music for Funeral & Remembrance Services for Manuals (C.H. Trevor) (Organ Solo) c1969 (Novello) [0143070300]* ¥2,190

Oxford Service Music for Organ, Manuals only (A.M. Thomas) (Organ Solo: manuals only) c2010 (Oxford University Press)

book 1: 65 pieces for Organ [653530] ¥1,970
 book 2: 53 pieces for Organ [653539] ¥1,970
 book 3: 36 pieces for Organ [653540] ¥2,190

The Organist's Great Big Lent & Easter Book: A feast of music for the greatest season of the year (Organ Solo) c2009 (Mayhew) [666708]* ¥10,170

ヴァイオリン

Acker,D.; Sonate für Violine solo, 2. fassung - 1995 (Violin Solo) c1996 (Ries & Erler) [662568]* ¥1,300

Mozart,W.A.; Cadences pour les Concertos pour Violon par Jerrold Rubentein: Concerto no. 1 KV 207, Concerto no. 2 KV 211, Concerto no. 3 KV 216, Concerto no. 4 KV 218, Concerto no. 5 KV 219, Adagio KV 261, Rondo KV 373, Rondo Concertante KV 269 (J. Rubenstein) (Violin Solo) c1989 (Schott Freres) [672886]* ¥2,210

Roslavets,N.A.; Poeme lyrique, Invention, Nocturne: für Violine und Klavier (1910/35) (M. Lobanova) (Violin,Piano) c2010 (Violin-Bibliothek 143) (Schott) [634195]* ¥4,620

Saariaho,K.; Tocar, for Violin and Piano (Violin,Piano) c2010 (Chester) [668842]* ¥1,090

Saint-Saens,C.; Havanaise, Opus 83 (Violin,Piano) n.d. (Kalmus/Alfred) [0212111300]* ¥1,350
 サン＝サーンス、ハバナネラ

Tarrega,F.; Recuerdos de la Alhambra, für Violine und Klavier (W. Birtel) (Violin,Piano) c2009 (Schott)[589771]* ¥840

Tartini,G.; Sonata per Violino solo, Re maggiore (T. Ney/pref. W. Birtel) (Violin Solo) c1971 (Violin-Bibliothek 33) (Schott) [0212133300] ¥1,660
 タルティーニ、ソナタ ニ長調、無伴奏ヴァイオリンのための

Andante cantabile; Allegro assai; Tasso; Minuetto Vieuxtemps,H.; Rondino, for Violin and Piano, opus 32/2 (I. Bieler) (Violin,Piano) c2010 (Violin-Bibliothek 137) (Schott) ヴュータン、ロンディーノ [611448]* ¥2,210

Viotti,G.B.; Concerto No. 22, pour Violon et Orchestre, La mineur (M. Cruckboom/cadenz. E. Ysaye) (Violin,Piano) c1927 (Revisions Crickboom 19) (Schott Freres) [667469] ¥3,320
 ヴィオッティ、ヴァイオリン協奏曲第22番イ短調

Walton,W.; Concerto for Violin and Orchestra. Arrangement for Violin and Piano. Second Edition (E. Lloyd-Jones) (Violin,Piano) c2010 (Oxford University Press) ウォルトン、ヴァイオリン協奏曲 [616186] ¥6,810
 ウォルトン・エディション第11巻に基づくピアノ・リダクションです。

Ysaye,E.; Chant d'Hiver, 3eme Poeme pour Violon et Orchestre
reduit, Op. 15: Piano et Violon (Violin,Piano) c1902 (Enoch)
イザイ、冬の歌：詩曲第3番 [664443] ¥3,620

ヴィオラ

Henze,H.W.; An Brenton: Solo fur Viola
(1993) (Viola Solo) c2010 (Viola-
Bibliothek 72) (Schott)
[657390]* ¥1,290



ヘンツェ、ブレントンへ

作曲者と親交があったオーストラリア人のヴァイオリニスト、ブレントン・ラングバインの死を悼んで1993年7月に書かれた作品です。ヒンデミットに始まるヴィオラによる死者を悼む音楽の系譜に連なる作品として、また、無伴奏ヴィオラのための演奏時間2分という貴重なレパートリーとしても注目されるでしょう。

Jansa,L.; Cantilene, pour alto avec accompagnement de piano,
op. 84 (Viola,Piano) n.d. (Schott Archive) (Schott)
[665174]* ¥2,400

チェロ

Bach,J.S.; If Bach was a cellist 1, Italian Concerto, for cello
and piano (M. Lindstrom) (Violoncello,Piano) c2009 (Spartan
Press) [660963] ¥2,640

Kabalevsky,D.; Rondo in Memory of Prokofiev, op. 79
(Violoncello,Piano) c1975 (VAAP Authorized Edition: Library
of Russian-Soviet Music) (G.Schirmer) [237014]* ¥1,020

Penderecki,K.; Capriccio per Siegfried Palm, fur Violoncello
solo (1968) (Violoncello Solo) (Schott) [666212] ¥2,210
ペンデレツキ、ジークフリート・パルムのためのカプリッチョ

Rozsa,M.; Toccata capricciosa, fur Violoncello, op. 36 (J,
Solow) (Violoncello Solo) c1979 (Breitkopf)[659634]* ¥1,710
ロージャ、トッカータ・カプリッチョーザ

Saint-Saens,C.; Suite for Violoncello
and Piano, opus 16. Original version
(M. Kliegel) (Violoncello,Piano) c2010
(Cello-Bibliothek 222) (Schott)
[657326]* ¥3,330



サン＝サーンス、組曲二短調： チェロとピアノのためのオリジナル版

しばしば演奏されているのに出版されていなかった、この作品のオリジナル版、第3曲がスケルツォ、第5曲がフィナーレの版です。従来からのアメル版 [276851] は後年の管弦楽伴奏版に対応する版で、第3曲はガヴォット、第5曲はタランテラです。この他、第4曲は同じ素材によりながらも内容が異なります。管弦楽版の古風な味わいも魅力的ですが、流麗なスケルツォ、ダイナミックなフィナーレを備えたオリジナル版の出版は大いに歓迎されることでしょう。NMLではどちらのヴァージョンもこの楽譜の校訂者クリーゲルの演奏でお聴きいただけます。

Ysaye,E.; Ballade op. 27/3 (L. Niefind) (Violoncello Solo)
(Simrock) [555166]* ¥1,290
イザイ、バラード：無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第3番より

Ysaye,E.; Meditation. Poeme pour Violoncelle et
Orchestre, opus 16: Reduction pour Piano [et Violoncelle]
(Violoncello,Piano) c1921 (Schott Freres)[668316]* ¥2,580

Ysaye,E.; Serenade, pour Violoncelle et Orchestre, opus 22:
Reduction pour Piano (Violoncello,Piano) c1921 (Schott
Freres) [667468]* ¥2,580

コントラバス

Elgar,E.; Two Songs for Double Bass and Piano (M. Thornton/F.
Proto) (Contrabass,Piano) c1981 (Liben Music)
[663979]* ¥2,800

エルガー、2つの歌：夜の歌、朝の歌
Chanson de nuit op. 15/1; Chanson de matin op. 15/2

Goens,D.V.; Scherzo, for Double Bass and Piano, op. 12/2
(D. Heyes) (Contrabass,Piano) c2001 (Recital Music/Spartan)
[663980]* ¥1,760

ハープ

Faure,G.; Pavane, arrangement pour Harpe (B. Andres) (Harp
Solo) c2002 (Hamelle) [306807]* ¥2,270

Glinka,M.; Mozart-Variationen, fur Harfe (Harp Solo) c1972
(Sikorski) [556054]* ¥1,950
グリンカ、モーツァルトの主題（「魔笛」）による変奏曲

ギター

Barदानashvili,J.; Concerto for Guitar and Chamber Orchestra
(R. Seroussi) (Guitar,Piano: with accomp.CD) c2003 (Orphee/
Presser) [668009]* ¥4,050

Scarlatti,D.; 82 Sonate per chitarra, volume 1 (40 Sonate) (C.
Giuliani) (Guitar Solo) c1994 (Berben) [669063]* ¥5,870

Scarlatti,D.; 82 Sonate per chitarra, volume 2 (42 Sonate) (C.
Giuliani) (Guitar Solo) c1994 (Berben) [669065]* ¥5,870

フルート教則本

Gariboldi,G.; Vangt Etudes chantantes, pour Flute [op. 88]
(J. Merry) (Flute Studies) c1947 (Leduc)
[0411005100]* ¥3,300

Gebauer,F.R.; 60 Lecons methodiques, pour 2 Flutes, opus 31
(N. Delius) (Flute Studies: 2Fl) c2010 (Schott)
[665180] ¥2,590

Pellerite,J.J.; A Modern Guide to Fingering for the Flute.
Revised, Greatly Enlarged 2nd Edition (Flute Studies) c1964,
c1972, c1988 (Alfred) [662234]* ¥2,430

ペラライト、フルートのモダンフィンガリング（フルート運指事典）
フィラデルフィア管弦楽団の首席奏者だったジェイムズ・ペラライトによる、通常の運指からトリル、トレモロ（3度からオクターブ）、四分音、重音などを扱ったフルート運指表の定番。日本版は絶版ですが、原著は引き続き販売されています。

オーボエ

Gal,H.; Sonata for Oboe and Piano, op. 85 (Oboe,Piano) c2010
(Oboen-Bibliothek 40) (Schott) [295227]* ¥3,690
ガール、オーボエ・ソナタ

Shchedrin,R.; Oboe Concerto (2009): Piano reduction by the
composer (Oboe,Piano) c2010 (Oboen-Bibliothek 49) (Schott)
シチェドリン、オーボエ協奏曲 [667609]* ¥6,100

Soderlundh,L.B.; Concertino, for oboe med strakorkester, 1944:
Klaverutdrag (Oboe,Piano) c1969 (Hans Busch/Gehrmans)
[668442]* ¥5,570
ゼーデルルンド、コンチェルティーン

クラリネット

Bitsch,M.; Piece romantique, pour Clarinette et piano
(Clarinet,Piano) c1950 (Leduc) [668818]* ¥2,270

サクソフォン

Barboteu,G.; Prelude et Candence, pour saxhorn basse Si bemol,
ou tuba Ut ou tuba en Fa, ou trombone basse et piano (BsSax/
Tba/BTbn,Pf) c1977 (Choudens) [537753]* ¥4,480

Dubois,P.M.; Fantaisie, pour saxophone basse eb Si bemol et
Piano ou tuba en Ut, ou trombone basse en Ut et piano (BsSax/
Tba/BTbn,Pf) c1955 (Choudens) [585496]* ¥2,480

サクソフォン曲集

Die schönsten Weihnachtslieder fur Altsaxophone in Es
(zusätzlich mit 2. Stimme) (H. Magolt/M. Magold) (Alto
Saxophone(2nd part add.)) c2010 (Schott)[665182]* ¥1,660

Die schönsten Weihnachtslieder fur Altsaxophone in Es
(zusätzlich mit 2. Stimme) (H. Magolt/M. Magold) (Alto
Saxophone(2nd part add.)(+CD)) c2010 (Schott)
[665183]* ¥2,580

サクソフォン・アンサンブル

Acker,D.; Saxophonquartett (1997) (Score,Parts: SATBr Sax)
c2000 (Ries & Erler) [662564] ¥5,550

Bach,J.S.; The Art of Fugue, Contrapunctus 1, 3, 5, & 9, for
Saxophone Quartet (S. Pollock) (Score,Parts: SATBr Sax)
c2002 (Alry Publications) [564297] ¥2,980

Bach,J.S.; The Art of Fugue, Contrapunctus 2, 4, & 7, for
Saxophone Quartet (S. Pollock) (Score,Parts: SATBr Sax)
c2003 (Alry Publications) [564298] ¥2,980

Bach,J.S.; The Art of Fugue, Contrapunctus 6, 10, & 11, for
Saxophone Quartet (S. Pollock) (Score,Parts: SATBr Sax)
c2004 (Alry Publications) [564301] ¥3,240

Bach,J.S.; The Art of Fugue, Contrapunctus 8 & 16, for
Saxophone Quartet (S. Pollock) (Score,Parts: SABr Sax)
c2005 (Alry Publications) [564302] ¥2,890

Casken,J.; Nearly Distant, for Saxophone Quartet (2000)
(Score,Parts: SATBr Sax) c2005 (Schott)[416497]* ¥3,690

Ferrari,L.; Apparition et disparition mysterieuses d'un accord:
Quatuor pour saxophones altos (1978) (4 Playing Scores:
AAAA Sax) c2010 (Vent de Sax) (Leduc)[640957] ¥5,700
フェラーリ、和音の神秘的な出現と消失

Harle,J.; Foursquare (Parts: S+A,S+A,S+A+Br,S+T Sax) c2005
(Chester) [635878] ¥3,510

Kalke,E.-T.; Rock'n'roll et cetera. 12 Tanze, fur 2 Altsaxophone
& 2 Tenorsaxophone (Score,Parts: AATT Sax) c2004
(Walhall) [430477] ¥3,570

Kalke,E.-T.; Saxshop. Drei swingende Saxophonquartette:
Bebop, Romance, Thilosophie (Score,Parts: S/A,A/T,T,Br
Sax) c1995 (Walhall) [430476] ¥2,670

Noda,R.; Murasaki no Fuchi 1, pour Deux Saxophones en Mi
bemol ou en Si bemol ou Shakuhachi et Saxophone (2 Playing
Score: 2Sax/Sax,Shakuhachi) c1981 (Leduc)[665963]* ¥3,910
野田 療、紫の淵 1

Pachelbel,J.; Pachelbel Canon, for A.A.T.B. (or S.A.T.B.)
Saxophone Quartet (D. Dorff) (Score,Parts: A/S,A,T,Br Sax)
c1998, 2004 (Presser) [428830] ¥1,540
パッヘルベル、カノン

Suzuki,J.; Embellie, pour saxophone soprano solo et quatuor de
saxophones (SSax Solo,SSAT Sax) c2004 (Collection Claude
Delangle) (Henry Lemoine) [671046]* ¥5,180
鈴木 純明、風

Wiberny,H.; Ulla in Africa, for saxophone quartet, SATB/AATB
(Score,Parts: S/A,A,T,Br Sax) c1995 (Advance Music)
[666843]* ¥3,060

ファゴット

Saint-Saens,C.; Sonate (1921), pour Basson et Piano, opus 168
(G. Klutsch) (Bassoon,Piano) c2010 (Fagott-Bibliothek 32)
(Schott) [667608]* ¥2,400
サン＝サーンス、バスーン・ソナタ ト長調

リコーダー

Handel,G.F.; 6 Fuguetten, fur Altblockflote (oder andere
Melodie-Instrumente) und Klavier (Cembalo) (H.G. Weiler)
(Alto Recorder,Keyboard) c1950 (Schott)[667214]* ¥2,210

Hotteterre,J.-M.; Suite in F, Opus 2 No. 1, for treble recorder
and basso continuo (D. Lasocki) (Alto Recorder,Basso
continuo) c2010 (European Music Archive/Spartan)
オトテール、組曲 op. 2/1 (へ長調) [658289]* ¥1,980
原曲はトラヴェルソ用のニ長調の作品ですが、作曲者による
序文に示された通りに、リコーダー用にへ長調に移調した楽
譜です。なお、原曲の楽譜(現代譜)はムジカ・ラーラのもの
の[0008611028]が入手しやすいでしょう。

リコーダー・アンサンブル

Werdin,E.; Doppelchorige Musik fur 6 Blockfloten (Score,Parts:
SAATTB) c1984 (Doblinger) [300177]* ¥2,950

トランペット教則本

Bordogni,M.; Melodious Etudes for Trumpet: Selected from
the Vocalises of Marco Bordogni (L. Clark/S. O'Loughlin)
(Trumpet Studies) c2003 (Carl Fischer) [552792]* ¥1,890

Plog,A.; Sixteen Contemporary Etudes for Trumpet (Trumpet
Studies) c1977 (Tromba Publications) [662235] ¥2,930

Sampson,D.; Morning Pages: 21 Etudes for Trumpet, 2007
(Trumpet Studies) c2008 (Bim) [672459]* ¥4,260

トランペット

Fiocco,J.H.; Allegro, for B-flat Trumpet and Piano (R.B.
Fitzgerald) (Trumpet,Piano) c1957 (Presser)[662245]* ¥1,120

Neuwirth,O.; Laki, 2006, fur Trompete solo (Trumpet Solo)
c2006 (Bote & Bock) [528049]* ¥1,660

Plog,A.; Nocturne, for Trumpet (in C or opt. Flugelhorn in Bb)
and Piano (2010) (Trp/Flugel,Pf) c1993/2010 (Bim)
[664244] ¥4,070

Reskin,C.; Sonata, for Trumpet and Piano (2007) (Trumpet + Flugelhorn,Piano) c2008 (Bim) [664246]* ¥4,990

Stephoe,R.; Sonata for Trumpet and Organ (2008) (Trumpet,Organ) c2008 (Bim) [664250] ¥5,540

Stevens,J.; Prometheus and the Gift of Fire, for Trumpet and Piano Reduction (2009) (Trumpet,Piano) c2010 (Bim) [664245] ¥4,990

Tanaka,K.; Silent Ocean (2005), for Trumpet and Piano (Trumpet,Piano) c2005 (Bim) [664242]* ¥4,070
田中 カレン、サイレント・オーシャン

トランペット・アンサンブル

Da oane Summa: Weisen & Jodler fur 2 Flugelhorner (Parts: 2Flugel) c1999 (Prim Verlag) [581605]* ¥3,330

Plog,A.; Double Concerto, Homage to Antonio Vivaldi, for 2 Trumpets and Piano Reduction (2002) (2Trp,Pf) c2010 (Bim) [664248] ¥6,660

ホルン

Plog,A.; Three Miniatures, for Horn in F and Piano (1997) (Horn,Piano) c1997 (Bim) [667295]* ¥4,000

Pokorny,F.X.; Concerto in Re maggiore (161) per Corno Primo, arrang. for horn & piano by Edmond Leloir. No. 161 Furstl. Thurn & Taxische Hofbibliothek Regensburg (red. E. Leloir) (Horn,Piano) c1989 (Pizka) [669360]* ¥1,480

Rychlik,J.; Sonatina skolni (Horn,Piano) c1964 (Supraphon) [637230]* ¥2,410

Salonen,E.-P.; Concert etude, for solo horn in F (Horn Solo) c2005 (Chester) [577799]* ¥2,190
サロネン、コンサート・エチュード、独奏ホルンのための

Strauss,R.; Konzert fur Waldhorn und Klavier Nr. 1 in Es-Dur op. 11 (1882) (S. Huber) (Horn,Piano) [2010] (Universal) [673408]* ¥3,690

シュトラウス (リヒャルト)、ホルン協奏曲 第1番変ホ長調

源泉資料を調査し、従来の資料間の不一致を徹底的に修正した新版です。第3楽章終結部のソロ・パートで、初版譜にある、よりダイナミックな旋律を採った箇所 (278-279小節) があります。

トロンボーン教則本

Gaetke,E.; Etuden-Schule fur Posaune zur Einfuhrung in den modernen Stil (Trombone Studies) n.d. (Zimmermann) [0531010300]* ¥1,760

トロンボーン

Brink,P.; Exegesis (1974), for Bass Trombone unaccompanied (Bass Trombone Solo) c1983 (Brass Press)[666079]* ¥980

Brubeck,C.; Concerto for Bass Trombone and Orchestra (T. Sanford/C. Brubeck) (Bass Trombone,Piano) c2000 (Carl Fischer) [666097]* ¥2,700

Brubeck,C.; Prague Concerto for Bass Trombone and Orchestra (V.J. Baksys/D. Yeo) (Bass Trombone,Piano) c2008 (Carl Fischer) [666104]* ¥4,720

Cope,D; BTRB, for any brass instrument (any Brass instrument) c1974 (Brass Press) [666099]* ¥980

Lindberg,C.; Drei Ecke: Trombone Solo (Trombone Solo) n.d. (Tarrodi, Edition) [295606]* ¥3,410

Lindberg,C.; Joe Jack Binglebandit (Trombone Solo) n.d. (Tarrodi, Edition) [573442]* ¥3,870

Lindberg,C.; Mandrake in the Corner, for Trombone & Piano (arr. A. Lindberg Tarrodi/P. Andersson) (Trombone,Piano) n.d. (Tarrodi, Edition) [573440]* ¥6,040

Sandstrom,J.; Song to Lotta, for Bass Trombone and Piano (Bass Trombone,Piano) n.d. (Tarrodi, Edition)[643402]* ¥5,660

トロンボーン・アンサンブル

Lindberg,C.; Catmania, 200, for Trombone Duo (Playing Score: 2Tbn) n.d. (Tarrodi, Edition) [573443]* ¥3,870

Lindberg,C.; Salve to a Sausage Society, for three trombones (1999) (Score,Parts: 3Tbn) n.d. (Tarrodi, Edition) [573444]* ¥3,870

Lindberg,C.; Time for Surgery: Trombone Quartet (Score,Parts: 4Tbn) n.d. (Tarrodi, Edition) [573446]* ¥4,490

Lindberg,C.; Under The Pillow: Trombone Quartet (Score,Parts: 4Tbn) n.d. (Tarrodi, Edition) [573447] ¥6,040

パリ・トロンボーン四重奏団のレパートリー、ついに出版!

高嶋 圭子; スクエアダンス: Square Dance for 4 Trombones (Score,Parts: 4Tbn) (アカデミア・ミュージック) [0041400200] ¥3,500

高嶋 圭子; メモリーズ: Memories for 4 Trombones: Ballad; Tango; Requiem; Finale (Score,Parts: 4Tbn) (アカデミア・ミュージック) [0041400100] ¥5,250

多くの奏者に待ち望まれていた"パリ・トロンボーン四重奏団"のための作品がついに出版されました。



ユーフォニアム/バリトン

Pryor,A.; The Blue Bell of Scotland (P. Sparke) (Euphonium,Piano) c1986 (Studio Music)[581561]* ¥830

Richards,G.; Saviour of My Heart, for Euphonium and Piano (Euphonium,Piano) c2003 (Studio Music) [581650]* ¥1,320

ユーフォニアム/バリトン・アンサンブル

Fucik,J.; Florentiner March, for 5-Part Tuba/Euphonium Ensemble (J. Martin) (Score,Parts: 2Euph,3Tba) c1998 (TUBA Press) [561403]* ¥2,100

チューバ

Holstein,J.-P.; Triade, pour tuba et piano (Tuba,Piano) c1974 (Choudens) [585498]* ¥4,700

Szentpali,R.; Melton 200, for Tuba and Piano (2010) (Tuba,Piano) c2010 (Bim) [664243] ¥3,890

ドラム

Drum Solos with Piano Accompaniment, Level One (Snare Drum,Piano) c1984 (Snare Drum Collection) (Belwin/Alfred) [663981]* ¥1,080

America The Beautiful March; Dress Parade; The Drummer Boy; First Parade; Independence; Kitten Kaboodle; Poppycock; Rhythm of the Bells; That's Tough; Three Famous Melodies; Waltz Georgia; Waltz of the Waves; When the Saints Go Marching In

歌曲

Bush,G.; Three Elizabethan Songs: Fire! Fire! ; Sweet, stay awhile; Sigh no more, ladies (texts: T. Campion/J. Donne/Shakespeare) (Voice,Piano) c1948 (Novello)[662012] ¥1,970
ブッシュ、3つのエリザベス朝の歌

シャミナード、20の歌曲

Cecile Chaminade; Twenty Songs (Master Vocal Series) (Masters Music)

Book 1, for High Voice and Piano (High Voice,Piano) n.d.
第1集 [665732]* ¥2,010

Ritournelle; Madrigal; Les reves; L'ideal; Voisinage; La fiancee du soldat; Plaintes d'amour

Book 2, for High Voice and Piano (High Voice,Piano) n.d.
第2集 [665734]* ¥2,010

Reve d'un soir; Tu me diras; Chanson slave; Aupres de ma mie; Nice-la-belle; Fleur jete

Book 3, for High Voice and Piano (High Voice,Piano) n.d.
第3集 高声用 [665736]* ¥2,010

Amour d'automne; Souhait; Colette; L'absente; L'abeau d'argent; Amoroso; Sur la plage

Book 3, for Low Voice and Piano (Low Voice,Piano) n.d.
第3集 低声用 [665739]* ¥2,010

Amour d'automne; Souhait; Colette; L'absente; L'abeau d'argent; Amoroso; Sur la plage

Elgar,E.; Thirteen Songs, Volume 1 (pref. B. Collett) (Voice,Piano) [1987] (Thames Publishing)[423028]* ¥2,190
エルガー、13の歌曲、第1分冊

Like to the damask rose; Queen Mary's song; A song of autumn; The Poet's life; Through the long days; Rondel; The shepherd's story

Elgar,E.; Thirteen Songs, Volume 2 (pref. B. Collett) (Voice,Piano) [1987] (Thames Publishing)[423029]* ¥2,190
エルガー、13の歌曲、第2分冊

Dry those fair, those crystal eyes; Is she not passing fair? ; The pipes of Pan; In the dawn; Speak, music! ; The wind at dawn

Jackson,M.; The Essential Michael Jackson (Voice,Piano,Chords) c2005 (Alfred) [627453]* ¥4,050

Milhaud,D.; Chansons bas, op. 44, huit melodies pour voix et piano, poemes de Stephane Mallarme (text: S. Mallarme) (Voice,Piano) c1920 (Eschig) [341513]* ¥1,980
Le Savetier; La Marchande d'herbes aromatiques; Le Cantonnier; Le Marchand d'ail et d'oignons; La Femme de l'Ouvrier; Le Vitrier; Le Crieur d'imprimés; La Marchande d'habits

Mussorgsky,M.; Pirouchka (Bass/Baritone,Piano) n.d. (Belaieff) ムソルグスキー、祝宴 [0000888124]* ¥450

Saariaho,K.; Quatre Instants, for soprano and piano (text: A. Maalouf) (Soprano,Piano) c2004 (Chester) サーリアホ、四つの瞬間 [668099]* ¥4,170

歌曲集

Andrea Bocelli: Incanto (Voice,Pf,Chords) c1977 (Carisch) [661694]* ¥4,190

アート・オブ・ソング、 英国王立音楽検定グレード別歌曲集 (Peters)



The Art of Song, A selection of songs from the Associated Board of the Royal Schools of Music singing syllabus

ABRSM (アソシエテッド・ボード) の英国王立音楽検定のシラバスに基づくグレード別歌曲集、「アート・オブ・ソング」。2009年以降のシラバスに対応する増補改訂版はグレード、声種別に全13冊になりました。同じグレードでも声種によって曲目は一部異なります。

この改訂版の大きな特徴はピアノ伴奏音源などの学習マテリアルがウェブ上に用意されていることでしょう。ピアノ伴奏、スタディ・トラック (ピアノによる、簡略化された伴奏に主旋律を加えた音源)、曲によって発音ガイド (朗読音源) が有料でダウンロードできます。

<http://shop.famiro.com/musicdownload/>
ペータースではなく、FMR-famiro のサイトです。ここで曲名などで検索すると各曲の音源が見つかります。なお、FMR-famiro のサイト、ダウンロードに関するお問い合わせはご容赦願います。

Grade 1-3, high voice (High Voice,Piano) c2008
グレード1-3 曲集、高声用 [663499]* ¥1,750
Songs by: Brahms, Schumann, Cottrau, Schubert, Schumann, Flies, Purcell, Denza, Foster, Rosseter, Grieg, Mendelssohn, Mozart, Sullivan, anon.

Grade 1-3, medium-low voice (Medium-Low Voice,Piano) c2008
グレード1-3 曲集、中低声用 [663501]* ¥1,750
Songs by: Brahms, Schumann, Cottrau, Schubert, Schumann, Flies, Purcell, Denza, Foster, Rosseter, Grieg, Mendelssohn, Mozart, Sullivan, anon.

Grade 4-5, high voice (High Voice,Piano) c2008
グレード4-5 曲集、高声用 [663502]* ¥2,410
Songs by: Arne, Campion, Ford, Lully, Purcell, Scarlatti, Brahms, Grieg, Mozart, Schubert, Schumann, Sullivan, Franck, Handel, Haydn, Morley, anon.

Grade 4-5, medium-low voice (Medium-Low Voice,Piano) c2008
グレード4-5 曲集、中低声用 [663503]* ¥2,410
Songs by: Arne, Campion, Ford, Lully, Purcell, Scarlatti, Brahms, Grieg, Mozart, Schubert, Schumann, Sullivan, Beethoven, Franck, Handel, Haydn, Morley, anon.

Grade 6, high voice (High Voice,Piano) c2008
グレード6 曲集、高声用 [663504]* ¥2,190
Songs by: Campion, Ford, Gibbons, Munro, Haydn, Purcell, Pergolesi, Beethoven, Brahms, Schubert, Schumann, Wolf, German, Sullivan

Grade 6, medium voice (Medium Voice,Piano) c2008
グレード6 曲集、中声用 [663505]* ¥2,190
Songs by: Campion, Ford, Gibbons, Munro, Purcell, Mozart, Brahms, Schubert, Schumann, Wolf Sullivan

Grade 6, low voice (Low Voice,Piano) c2008
グレード6 曲集、低声用 [663506]* ¥2,190
Songs by: Campion, Ford, Gibbons, Munro, Purcell, Mozart, Brahms, Schubert, Schumann, Wolf Sullivan

Grade 7, high voice (High Voice,Piano) c2008
 グレード7 曲集、高声用 [663507]* ¥2,190

Songs by: Morley, Purcell, Rosseter, Handel, Beethoven, Brahms, Schubert, Schumann, Verdi, Tosti, Wolf, German, Sullivan

Grade 7, medium voice (Medium Voice,Piano) c2008
 グレード7 曲集、中声用 [663509]* ¥2,190

Songs by: Morley, Purcell, Rosseter, Handel, Beethoven, Brahms, Schubert, Schumann, Verdi, Tosti, Wolf, Sullivan

Grade 7, low voice (Low Voice,Piano) c2008
 グレード7 曲集、低声用 [663511]* ¥2,190

Songs by: Morley, Purcell, Rosseter, Mozart, Beethoven, Brahms, Schubert, Schumann, Verdi, Tosti, Wolf, Sullivan

Grade 8, high voice (High Voice,Piano) c2008
 グレード8 曲集、高声用 [663565]* ¥2,850

Songs by: Dowland, Haydn, Mozart, Purcell, Brahms, Beethoven, Schubert, Schumann, Wolf, Sullivan, Gurney

Grade 8, medium voice (Medium Voice,Piano) c2008
 グレード8 曲集、中声用 [663567]* ¥2,850

Songs by: Dowland, Haydn, Purcell, Vivaldi, Beethoven, Brahms, Schubert, Schumann, Wolf, Sullivan, Gurney

Grade 8, low voice (Low Voice,Piano) c2008
 グレード8 曲集、低声用 [663569]* ¥2,850

Songs by: Dowland, Haydn, Purcell, Bach, Mozart, Beethoven, Brahms, Schubert, Schumann, Gurney, Wolf

声と器楽

Brahms,J.; 2 Gesänge, Opus 91. Alt, Viola und Klavier (Alto, Va,Pf) (Simrock Original Edition) (Simrock) [665897] ¥2,210

ブラームス、2つの歌、アルト、ヴィオラ、ピアノのための「2つの歌」のオリジナルであるジムロック版です。ヴィオラ・パート譜はもちろん、ピアノ用のスコアとは別に声楽用のパート譜が付いています。

contents: Geistillte Sehnsucht ひそかな憧れ; Geistliches Wiegenlied 聖なる子守歌

Ibert,J.; Aria, Pour Chant (voix moyenne) et Flute avec accompagnement de Piano, 1930 (Med.Voice,Fl,Pf) c1931 (Leduc) [665203] ¥2,270

イベール、アリア、中声、フルート、ピアノのための

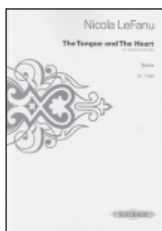


女性作曲家 ニコラ・ルファニユの作品

Nicola LeFanu

The Tongue and the Heart, for Soprano and Cello (Playing Score: Soprano, Violoncello) c2008 (Peters)

[663585]* ¥2,090



Vierne,L.; Quatre poemes grecs, pour Chant et Harpe. Poemes de La Comtesse de Noailles, Op. 60 (Voice,Harp/Piano) c1966 (Salabert) [668100] ¥1,440

ヴィエルヌ、4つのギリシャの詩

Offrande a Pan; Le Repos; Offrande a Kypris; Chanson pour Avril

声楽教則本

Fontaine,F.; Vingt lecons de solfège pour les concours, en cle de sol, avec accompagnement de piano (Solfège) c1963 (Lemoine) [495677]* ¥2,690

フォンテーヌ、競争試験のためのソルフェージュ 20 題、ト音記号、ピアノ伴奏付き

Kodaly,Z.; 77 Two-Part Exercises. Revised 1972 (Vocal/Choral Studies) c1967 (Zoltan Kodaly, Choral Method 5) (Boosey) [0711029300]* ¥1,840

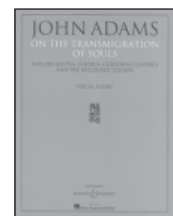
声楽アンサンブル

Ibert,J.; Aria, pour deux Voix egales, 1930 (2 Equal Voices,Piano) c1931 (Leduc) [665202] ¥2,140

イベール、アリア

合唱

Adams,J.; On the Transmigration of Souls, for Orchestra, Chorus, Children's Chorus and Pre-recorded Sounds (Vocal Score) 2009, c2002, c2009 (Boosey) [647599]* ¥1,490



アダムズ、輪廻転生について

'911'の犠牲者を悼んで書かれた作品で、テキストには遺族から寄せられた犠牲者たちの言葉が含まれており、音楽にはアイヴズの「答えのない質問」からの引用が含まれています。

Ades,T.; The Fayrfax Carol. SATB div./optional organ (SATB,[Org]) c1998 (Faber New Choral Works) (Faber Music) [519267]* ¥770

アデス、フェアファクス・キャロル

Bach,J.S.; Sie werden euch in den Bann tun, I, BWV 44/BC A78: Kantate zum Sonntag Exaudi (K. Wollschlager) (Vocal Score) c2007 (Stuttgarter Bach-Ausgaben) (Carus) [535676] ¥1,100

バッハ、カンタータ第44番「彼らは汝らを追放せん」

Bach,J.S.; St Matthew Passion. Vocal Score: English version by The Revrend Lyndon van der Pump (K. Soldan) (Vocal Score) c2008 (Peters) [664150] ¥2,190

バッハ、マタイ受難曲：英訳詞

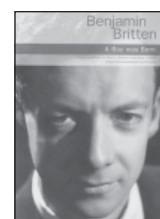
Barber,S.; To be Sung on the Water, For Four-Part Chorus of Women's Voices a cappella, Op. 42, No. 2 (text: L. Bogan/arr. S. Barber) (SSAA a cappella) c1969, 1971 (G.Schirmer) [670524]* ¥250

バーバー、水の上で歌うために

Bliss,A.; Three Songs for Girls' or Boys' Voices: Little Bingo, A widow bird sate mourning, A New Year Carol (SSAA a cappella; SA,Pf) c1968 (Novello) [670521]* ¥770

ブリッス、みどり子がお生まれになった：混声合唱と児童合唱のためのコラル変奏曲

Britten,B.; A Boy was Born. Choral Variations for Men's, Women's and Boys' Voices (Organ Accompaniment ad libitum): Revised edition and organ accompaniment 1958 (R. Downes) (Vocal Score) 2009, c1934 (Chester) [661674] ¥3,290



ブリテン、みどり子がお生まれになった：混声合唱と児童合唱のためのコラル変奏曲

Charpentier,M.-A.; In nativitatem Domini canticum, H 416
(J. Schwindt) (Vocal Score) (Barenreiter Urtext) (Barenreiter)
[667991]* ¥2,320

Howells,H.; A Maid Peerless: Mediaeval Poem, Set for a Choir
of Women's Voices (accompanied) (SSAA,Pf) c1951, 1959
(Novello) [670523]* ¥650

Lukaszewski,P.; Ave Maria, for SATB double chorus a cappella
(SSAATTBB a cappella) c2009 (Chester)[645266] ¥390
ウカシェフスキ、アヴェ・マリア

Pook,J.; The Snow Carol, for SSAA (2003) (SSAA a cappella)
c2003 (Chester) [670526]* ¥610

Rameau,J.-P.; La nuit. 4 voix mixtes. Melodie: Jean-Philippe
Rameau, Harmonisation: Joseph Moyon (arr. J. Noyon) (SATB
a cappella) c1956/2009 (Schola Cantorum)[637084] ¥460
ラモー、夜：J・ノワイヨンによる和声付け
最低 20 部よりご注文を承ります。

Whitacre,E.; The Seal Lullaby, for SSA chorus and piano
(SSA,Pf) c2008 (Chester) [594970]* ¥440

合唱曲集

Ave Maria: 33 Werke aus alter und neuer Zeit, für
gemischten Chor (K. Heilmann/W. Luttich) (Mixed
Choir) c2011 (Schott) [667610]* ¥3,330

アヴェ・マリア：古今の 36 作品
(混声合唱)

古今のアヴェ・マリア、サルヴェ・レジーナなどを 33 曲集めた曲集です。
NML でぜひご試聴ください。Works
by: Gombert, Arcadelt, Victoria, Mangon,
Goreczycki, Rosengart, E.T.A. Hoffmann,
Sechter, Schubert, Liszt, Verdi, Zwyszig,
Gounod, Bruckner, Brahms, Grieg, May, Elgar, Stravinsky,
Orff, Schroeder, Husen, Genzmer, Jourdan, Fischbach,
Schweizer, Heinzmann, Sigmund, Schanderl, Sorg-Rose



オペラ・ヴォーカルスコア

Barbieri,F.A.; El barberillo de Lavapies, Zarzuela en tres actos,
No. 2: Cancion de la Paloma (Voice,Piano) n.d. (UME)
[672093]* ¥650

Bizet,G.; La Jolie Fille de Perth: Opera en 4 actes de MM. de
Saint-Georges & J. Adenis. Chant & piano (Vocal Score) n.d.
(Choudens) [0772104500]* ¥9,560
ビゼー、歌劇「美しいパースの娘」

Messenger,A.; Perles cachees, Messenger, Extraits des operettes et
operas-lyriques, Airs et duos pour tessiture aigue (A. Wiklund)
(Vocal Score) c2010 (Choudens) [666472]* ¥4,390
メサジェ、隠された真珠、アンドレ・メサジェ：オペレッタ、
オペラからのアリア、重唱

Arias, Duets, etc. from: Le Mari de la reine; La Basoche; Madame
Chrysantheme; Miss Dollar; La Fiancee en loterie; Le Chevalier
d'Harmental; Les p'tites Michu; Veronique; Fortunio; La Petite
fonctionnaire

Puccini,G.; Quando me'n vo (Musetta's Waltz), [from 'La
boheme'], Voice and piano: High voice (E), Medium voice
(D), Low voice (B) (pref. G. Stewart) (High/Med/Low
Voice,Piano) c2010 (Peters) [663583] ¥1,310

プッチーニ、私が街を歩くと (ムゼッタのワルツ) :
歌劇「ラ・ボエーム」

Puccini,G.; Un bel di (One Fine Day) [from 'Madama
Butterfly'], Voice and piano: High voice (G flat), Medium
voice (E), Low voice (D) (pref. G. Stewart) (High/Med/
Low Voice,Piano) c2010 (Peters) [663581] ¥1,310

プッチーニ、ある (晴れた) 日 : 歌劇「蝶々夫人」より

有名なソプラノ・アリアのピースに移調版がついた
ユニークな楽譜です。

Puccini,G.; Arie per Soprano, Volume 2: Riduzione canto-piano,
CD con basi orchestrali e versioni interpretate (Soprano,Piano:
+CD) (Cantolopera) (Ricordi) [520787]* ¥3,710
プッチーニ、ソプラノ・アリア集 2 : オーケストラ伴奏 CD 付き
Arias from: Le Villi, Manon Lescaut, La boheme, Madama
Butterfly, La rondine, La fauciulla del West, Turandot

Strauss II,J.; Die Fledermaus, Csardas 'Klange der Heimat'
(Voice,Piano) c1948 (Cranz) [0000884013]* ¥920
シュトラウス (ヨハン)、チャールダーシュ「故郷の調べ」:
喜歌劇『こうもり』より

リブレット

Bellini,V.; Sonnambura: Libretto di Felice Romani [I] (Libretto)
(Ricordi) [666447]* ¥1,090

室内楽 (弦)

Franck,C.; Quatuor pour 2 violons, alto et violoncelle (C.
Strucken-Paland) (Parts: 2Vn,Va,Vc) c2010 (Barenreiter
Urtext) (Barenreiter) [612877] ¥5,270
フランク、弦楽四重奏曲ニ長調

Grieg,E.; Shepherd's Boy from Lyric Pieces (C. Martelli)
(Parts: 2Vn,Va,Vc) c2006 (Classic String Quartet Collection)
(Broadbent & Dunn) [661725]* ¥1,310

Mancini,H.; Henry Mancini for Strings, Volume Two (W. Zinn)
(Contrabass) c1990 (CPP/Belwin) [0000890547]* ¥810

Mansuryan,T.Y.; Streichquartett Nr. 1 (1983-84) (Score,Parts:
2Vn,Va,Vc) c2008 (Belaieff) [642505]* ¥6,100

Ravel,M.; Prelude from Le Tombeau de Couperin (C. Martelli)
(Parts: 2Vn,Va,Vc) c2006 (Classic String Quartet Collection)
(Broadbent & Dunn) [665000] ¥1,750

Ravel,M.; Princess of The Pagodas from 'Mother Goose' (C.
Martelli) (Parts: 2Vn,Va,Vc) c2008 (Classic String Quartet
Collection) (Broadbent & Dunn) [661726] ¥1,750

Saariaho,K.; Cloud Trio, for violin, viola and violoncello
(Score,Parts: Vn,Va,Vc) c2010 (Chester)[668841]* ¥3,950

室内楽 (弦とピアノ)

Grand Hotel, Eight Exquisite Pieces for Palm Court Piano Trio, Book 2
(K. Stent) (Vn,Vc,Pf) c1999 (Mayhew) [423072]* ¥2,950
Death of Ase from 'Peer Gynt'; Funeral March of a Marionette;
Gavotte (Gossec); Minuet in G (Beethoven); Norwegian
Dance; Polovtsian Dance from 'Prince Igor'; The Skater's
Waltz; Valse des Fleurs from 'The Nutcracker'(abridged)

Grand Hotel, Ten Exquisite Pieces for Palm Court Piano Trio,
Book 1 (K. Stent) (Vn,Vc,Pf) c1998 (Mayhew)
[423071]* ¥2,950

Ballet Music from 'Rosamunde'; Barcarolle from 'The Tales
of Hoffmann'; Berceuse from 'Jocelyn'; Entr'acte from 'HMS
Pinafore'; Humoresque (Dvorak); Hungarian Dance No. 5;
Kashmiri Song; Pizzicato Polka; The Rosary; With Joy my Heart
from 'Les Cloches de Corneville'

Mansuryan, T.Y.; Trio fur Violine, Violoncello und Klavier
(2001) (Vn,Vc,Pf) c2003 (Belaieff) [357046]* ¥5,280

Piazzolla, A.; Adios Nonino, per trio (violin, violoncello e
pianoforte) (Score, Parts: Vn, Vc, Pf) c1961 (Pagani)
[651733] ¥3,360

室内楽 (管を含む)

Bach, J.C.; Quartett fur Violine, Viola, Violoncello und Basso
continuo [G-dur] (W. Bergmann) (Vn, Va, Vc, Pf/Cemb) c1951
(Antiqua 7) (Schott) [668827]* ¥3,140

Mansuryan, T.Y.; Agnus Dei, fur Violine, Klarinette (in
B), Violoncello und Klavier (2006) (Cl, Vn, Vc, Pf) c2008
(Belaieff) [590168]* ¥4,620

Nyman, M.; Child's Play (1985/2009) (Score, Parts:
Fl, Cl, Vn, Vc, Pf) c1985/2009 (Chester) [668844] ¥3,290

木管アンサンブル

Elgar, E.; Salut d'amour, arranged for Wind Quintet (A. Jakob)
(Score, Parts: Fl, Ob, Cl, Bn, Hn) c2006 (Spartan Press)
エルガー、愛のあいさつ [655199] ¥1,980
通常の木管五重奏のための編曲ですが、多数の代替パート譜
がついており、様々な木管楽器の組み合わせで演奏できます。

金管アンサンブル

Civil, A.; Dance Suite: Brass Quintet (Score, Parts:
2Trp, Hn, Tbn, Tba) c1990 (Alan Civil Collection) (Broadbent
& Dunn) [251844]* ¥5,490

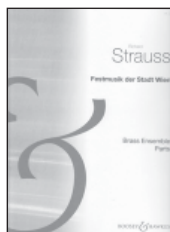
Colomer, J.; Fierabrass for brass ensemble (2003) (Score, Parts:
4Trp, 3Hn, 2Tbn, BTbn, Tba) c2005 (Bim) [666233]* ¥9,430

Lindberg, C.; Fanfare for Sion, for Trumpet & Trombone (2002)
(Playing Score: Trp, Tbn) n.d. (Tarrodi, Edition)
[573448] ¥3,100

Strauss, R.; Festmusik der Stadt
Wien [TrV 286, AV 133] (Parts:
10Trp, 7Tbn, 2Tba, Timp) c1978 (Boosey)
[666994]* ¥15,720

シュトラウス (リヒャルト)、ウィー
ン市祝典曲

これまで貸譜だった「ウィーン市祝典曲」
のパート譜が受注生産で販売されるよう
になりました。ブージーからはスコアは発売されていま
せん。やや高価なハードカバーの曲集ですが、「シュトラ
ウス・エディション 26: アンサンブル作品集 1」 [337811]
にスコアが収録されています。



Thibault, T.; Freres de la Brume, Hommage a Henri Queffelec,
pour euphonium, tuba et piano (2004) (Euph, Tba, Pf) c2007
(Bim) [664247] ¥5,190

管楽ミックス・アンサンブル

Kassatti, T.; Less Word but Soul, for alto sax, euphonium and
piano (1998) (ASax, Euph, Pf) c1998 (Bim) [664249] ¥5,540

弦楽オーケストラ

Scarlatti, A.; Sinfonia to 'Il Giardino di Amore, for Solo Trumpet,
Strings and Continuo (Score, Parts) c1973 (Italian 17th &
18th Century Sinfonias & Sonatas for Trumpet & Strings 39)
(Musica Rara) [669582]* ¥2,720
スカラルッティ、セレナータ「愛の園 (ヴェネーレとアドーネ)」
よりシンフォニア

Vivaldi, A.; Concerto fur Streichorchester und Basso continuo,
C-Dur, RV 114 (PV 27) (Concerto ripieno) (W. Lebermann)
(Full Score) c1973 (Concertino 178) (Schott)
[0911006400]* ¥2,400
ヴィヴァルディ、弦楽のための協奏曲ハ長調, RV 114

オーケストラ

Handel, G.F.; Messiah, HWV 56 (T.
Koopman/J.H. Siemons) (paper) (Full
Score) c2009 (Stuttgarter Handel-
Ausgaben) (Carus) [558343]* ¥18,280

ヘンデル、オラトリオ「メサイア」



バンド (編曲)

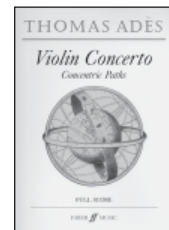
Beethoven, L.van; Hymne Europeen: Version Harmonie et
Fanfare (C. Langevin) (Score, Parts: Harmonie, Fanfare) c1991
(Choudens) [228530]* ¥12,140

バンド (オリジナル)

Barnes, J.; Danza Sinfonica, for Symphonic Band, Op. 117
(Score, Parts: Concert Band) c2005 (Southern)
[672419]* ¥13,500

スタディ・スコア

Ades, T.; Violin Concerto 'Concentric
Paths', Op. 23 (2005) (Full Score) c2010
(Faber Music) [657497]* ¥6,600



Bach, J.S.; Sie werden euch in den Bann tun, I, BWV 44/BC
A78: Kantate zum Sonntag Exaudi (K. Wollschlager) (Study
Score) c2007 (Stuttgarter Bach-Ausgaben) (Carus)
[577201] ¥1,410

バッハ、カンタータ第44番「彼らは汝らを追放せん」

Bach, J.S./Elgar, E.; Fantasia and Fugue in C minor by J.S. Bach
[BWV 537], transcribed by Edward Elgar, for full orchestra
[op. 86] (Score) c1922 (Novello) [0999072700]* ¥1,310
バッハ/エルガー、幻想曲とフーガ ハ短調: 管弦楽編曲

Berio,L.; Chemins IIb/c (Full Score) c1973 (Universal)
[333135]* ¥9,240
ベリオ、シュマン(道)IIb/c:管弦楽と任意のバス・クラリネット・ソロのための

Boccherini,L.; Sei Trii op. 14 (1772), G. 95-100, per violino, viola e violoncello (A. Pais) (Study Score) c1996 (Zanibon)
ボッケリーニ、弦楽三重奏曲 G 95-100 [644686]* ¥5,550

Boccherini,L.; Sei Trii, per 2 Violini e Violoncello, op. 1 [G 77-82] (G. Guglielmo/A. Pocaterra) (Study Score) c1973 (Pantheon: Collana di antiche musiche italiane) (Zanibon)
[644685]* ¥2,220

Bruch,M.; Violin Concerto No. 1, G minor, Op. 26 (R. Clarke) (Study Score) c2010 (Edition Eulenburg 714) (Eulenburg)
[667260] ¥2,030
ブルッフ、ヴァイオリン協奏曲第1番ト短調

ヘフリッヒ社のスコア (Höflich)

ドヴォルザークの序曲は、いずれもこちらが唯一の小型スコアです。

Dvorak,A.; Husitska, Dramaticka Ouvertura, Op. 67 [B 132, S 89] (pref. K. Gakkuhn) (Study Score) 2010 (Repertoire Explorer, Study Score 984)[655796] ¥4,440
ドヴォルザーク、劇的序曲「フス教徒」

Dvorak,A.; In der Natur. 'V prirode', Ouvertura fur grosses Orchester, op. 91 [B 168, S 113] (pref. S. Vande Moortele) (Study Score) 2008 (Repertoire Explorer, Study Score 815) [655798] ¥4,260

ドヴォルザーク、演奏会用序曲「自然の中で」(自然と人生と愛、第1部)

Dvorak,A.; Muj domov = Mein Heim, Ouvertura [op. 62, B 125a] (pref. K. Galluhn) (Study Score) 2010 (Repertoire Explorer, Study Score 1091) [655797] ¥3,700
ドヴォルザーク、序曲「我が家」

Dvorak,A.; Othello, Ouvertura, 10. XII. 1891, op. 93 (pref. S. Vande Moortele) (Study Score) 2009 (Repertoire Explorer, Study Score 928) [655799] ¥3,700
ドヴォルザーク、演奏会用序曲「オセロ」(自然と人生と愛、第3部)

Liszt,F.; Ungarische Rhapsodie Nr. 1, fur Orchester [LW G21/1, S 359/1, R 441/1] (orchd. F. Liszt/F. Doppler) (Study Score) 2010 (Repertoire Explorer, Study Score 1029) [662384] ¥3,520

リスト、ハンガリー狂詩曲第1番：リストとドブラーによる管弦楽版(原曲第14番)

Magnard,A.; Deuxieme Symphonie, Opus 6 (1892-1893, rev. 1896) (pref. A. Leichtling) (Study Score) 2010 (Repertoire Explorer, Study Score 1032) [655795] ¥6,660

マニャール、交響曲第2番ホ長調

リプリントではなく、ヘフリッヒで新たに版を起したスコアです。パート譜も同社がレンタルで扱っています。



Saint-Saens,C.; Trois Tableaux symphoniques d'apres 'La foi' op. 130 (Study Score) (Repertoire Explorer, Study Score 897) [659604]* ¥4,070

サン＝サーンス、付随音楽「誓い」より3つの交響的情景

Debussy,C.; Les fees son d'exquises danseuses (C. Matthews) (Full Score) c2009 (Claude Debussy, Preludes: Orchestrated by Colin Matthews) (Faber Music) [667581] ¥1,760
ドビュッシー、妖精たちはあでやかな踊り子、前奏曲 II/8：管弦楽編曲C・マシューズ

ホルストの「惑星」を補完する「冥王星」の見事なオーケストレーションや、クック版マーラー第10交響曲への協力で知られる作曲家、コリン・マシューズがオーケストレーションしたドビュッシーの前奏曲です。NMLリンクでぜひご試聴ください。

Enescu,G.; Suite d'orchestre (1re Suite) Op. 9 (Study Score) n.d. (Enoch) [282916]* ¥5,900
エネスク(エネスコ)、管弦楽組曲第1番ハ長調

Franck,C.; Quatuor pour 2 violons, alto et violoncelle (C. Strucken-Paland) (Study Score) c2010 (Barenreiter Classics) (Barenreiter) [612876] ¥1,700
フランク、弦楽四重奏曲ニ長調

Hurel,P.; Aura, pour piano et ensemble, 2001/2002 (Large Score) c2006 (Lemoine) [666511]* ¥8,880

Hurel,P.; Aura, pour piano et orchestre, 2001/2002 (Large Score) c2002 (Lemoine) [666510]* ¥9,250

Hurel,P.; Tour a tour, pour grand orchestre, 2008 (Large Score) c2008 (Lemoine) [666512]* ¥8,140

Ibert,J.; Capriccio, pour dix instruments, 1938 (Study Score) c1939 (Leduc) [0999113400]* ¥4,700
イベル、10楽器のための奇想曲

Jarrell,M.; ...Le ciel, tout a l'heure encore si limpide, soudain se trouble horriblement... pour orchestre (Large Score) c2009 (Lemoine) [666515]* ¥6,020

Kagel,M.; Acustica, fur experimentelle Klagerzeuger und Lautsprecher, 1968-70 (Large Score) c1968 (Universal) [0000885136]* ¥21,450

Liszt,F.; Hungarian Rhapsody No. 4 [No. 12 of Piano Version] ([arr. F. Liszt/F. Doppler]) (Full Score) n.d. (E.F.Kalmus) [327227]* ¥4,050
リスト、ハンガリー狂詩曲第4番：管弦楽編曲(ピアノ版の第12番)

Maderna,B.; Concerto no. 3, pour hautbois et orchestre (Large Score) c1973 (Salabert) [353331]* ¥3,620
マデルナ、オーボエ協奏曲第3番

Maderna,B.; Quadrivium (1969), per 4 esecutori di percussione e 4 gruppi d'orchestra (Large Score) c1997 (Ricordi) [350684]* ¥29,750

Mozart,W.A.; Die Hornkonzert KV 417, 495, 447, 412+514(386b) (F. Giegling) (Study Score) c2011 (Barenreiter Classics) (Barenreiter) [668049] ¥3,870
モーツァルト、ホルン協奏曲第1番-第4番



新モーツァルト全集に基づくホルン協奏曲4曲の小型スコアが一冊にまとまりました。第1番のロンドはジュスマイヤーによるものとの他にモーツァルト自身によるもの(断章)も収録しています。なお、従来の単品小型スコアでは第2番が絶版になっています。

ウォルター・ピストンの交響曲 (AMP)
Walter Piston
 Symphony No. 2 (1943) (Score) c1944 [0999178600]* ¥5,400
 Symphony No. 4 (Score) c1953 [0999178700]* ¥4,730
 Symphony No. 5 (Score) c1956 [0999178800]* ¥4,730
 Symphony No. 7 (1960) (Large Score) c1961 [0999179000]* ¥6,080
 Symphony No. 8 (Score) c1966 [0999179100]* ¥6,080

Saint-Saens, C.; Introduction et Rondo capriccioso, for Violin and Orchestra, Op. 28 (M. Egelhof/W. Birtel) (Study Score) c2010 (Edition Eulenburg 1470) (Eulenburg) [668339] ¥1,840

サン＝サーンス、序奏とロンド・カプリッチョーズ
 これまでスコアはデュランしかなかった名曲に最新の校訂版が登場しました。この小型スコアに対応するピアノ・リダクション [538452]、大型スコア [589192]、オーケストラ・パート譜セット [668339] はショットから発売されています。

Sawer, D.; Byrman Wood, for orchestra (1992) Edition 1/2004 (Large Score) [2004], c1992 (Universal) [397532]* ¥6,940

Schonberg, A.; Dreimal sieben Gedichte aus Albert Girauds 'Pierrot lunaire', für eine Sprechstimme und fünf Instrumentalisten, op. 21 (1912). Deutsche von Otto Erich Hartleben, nach dem Text der Kritischen Gesamtausgabe ([R. Brinkmann]) (Study Score) [2010], c2006 ([Die Musik des 20. und 21. Jahrhunderts]) (Universal) [673229]* ¥6,470
 シェーンベルク、月に憑かれたピエロ、シュプレヒシュティメと5人の器楽奏者のための
 シェーンベルク全集第24巻に基づく校訂版がスタディ・スコアの新シリーズに登場しました。

Schuman, W.; Symphony No. 10 'American Muse' (Full Score) c1977 (Merion) [349841]* ¥3,380
 シューマン (ウィリアム)、交響曲第10番

Strauss II, J.; An der schonen blauen Donau = The Blue Danube: Waltz for Orchestra, Op. 314 (V. Keldorfer) (Study Score) c2010 (Edition Eulenburg 822) (Eulenburg)[667263] ¥1,660
 シュトラウス (ヨハン)、ワルツ「美しく青きドナウ」

Tchaikovsky, P.I.; Francesca da Rimini, Symphonic fantasia after Dante, Op. 32 (pref. D. Lloyd-Jones) (Study Score) c2010 (Edition Eulenburg 840) (Eulenburg) [667278] ¥2,400
 チャイコフスキー、交響的幻想曲「フランチェスカ・ダ・リミニ」

Tchaikovsky, P.I.; Symphony No. 5, E minor, Op. 64, CW 26 (R. Clarke/pref. D. Lloyd-Jones) (Study Score) c2010 (Edition Eulenburg 429) (Eulenburg) [667269] ¥2,770
 チャイコフスキー、交響曲第5番ホ短調

Verdi, G.; Don Carlos ('Don Carlo'), in Full Score: The classic Italian translation authorized by the composer, published as 'Don Carlo' in a revised five-act restoration, with notations for an alternative four-act version (Full Score) 2001, 2011 (Dover)[287373] ¥6,300



ヴェルディ、歌劇「ドン・カルロ」：イタリア語5幕版（4幕上演用代替部付き）

発売からわずか3年で絶版、原本であるリコルディ版も絶版、ということで幻の楽譜になっていた「ドン・カルロ」のフル・スコアが再版されました。6月にMETの来日公演を控えているだけに、タイムリーな登場と言えるでしょう。是非この機会にお求めください。

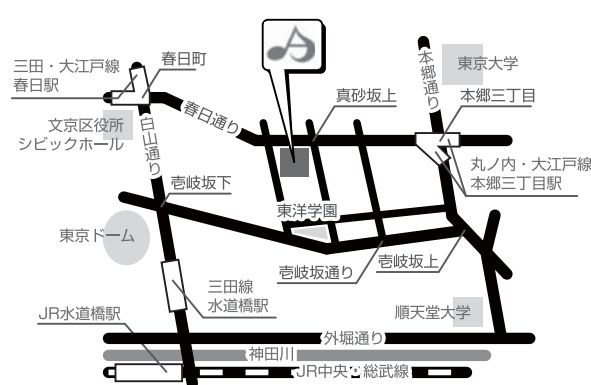
ゴールデンウィークの営業のご案内

下記の通り祝日営業いたします
 ご来店お待ちしております

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
				4/28	29	30
←				通常営業	10:10 18:00	通常営業
5/1	2	3	4	5	6	
お休み	通常営業	10:10 18:00	10:10 18:00	10:10 18:00	通常営業	→

通常営業時間 (10:10-19:00) について

3月11日の東北地方太平洋沖地震以来、節電のため18時までの短縮営業をさせていただいておりますが、電力不足が未解消の場合、当分の間短縮営業をつづけさせていただきます。ご理解のほどよろしくお願い申し上げます。



- アカデミア・ニュースには、新刊や再版などの、毎月の新入荷の輸入楽譜・音楽書が掲載されています。
- ご注文に際しては、商品コード、作曲者または著者、タイトルをお知らせ下さい。商品コードはアカデミア・ニュースで各商品ごとに掲載されている、[]でかまれた番号です。
- Fax、お電話、お手紙、ホームページよりご注文を承ります。
- 入荷部数に限りがありますので、お早めにご注文ください。
- 在庫切れの場合の海外発注の要・不要も同時にお知らせください。
- 価格につきましては、為替相場の変動その他により、予告なしに変更される場合もありますので、あらかじめご了承ください。
- ここに掲載されていない楽譜・音楽書につきましても、お気軽に御用命下さい。
- アカデミア・ニュースの定期購読を承っております。
- ご希望の方は、HP、お電話、お手紙にてお申し込み下さい。

アカデミア・ミュージック株式会社 〒113-0033 東京都文京区本郷 1-28-21 http://www.academia-music.com/
 営業時間 10:10am ~ 7:00pm 定休日 日曜日 Tel. 03-3813-6751(代) Fax. 03-3818-4634 アカデミア・ニュース/定価 100円

BÄRENREITER URTEXT

究極の原典版

The Musician's Choice



ヴォーカル・スコア

ヨハン・ゼバスティアン・バッハ

NEW

ミサ曲口短調 BWV 232 [L]
Urtext校訂: U. Wolf
リダクション: A. Kohs
改訂新版
[651546] ¥2,010

ヨハネ受難曲 BWV 245
[G/E]
Urtext校訂: A. Mendel
リダクション:
W.H. Bernstein
[0762201500] ¥2,320

マタイ受難曲 BWV 244
[G/E]
Urtext 校訂:
N. Schneider/A. Durr
リダクション: A. Durr
[0762200700] ¥2,560

ゲオルク・フリードリヒ・ヘンデル

メサイア HWV 56
Urtext校訂: J. Tobin
リダクション:
M. Schneider
[G/E]
[0762237000] ¥2,640
[E]
[0762236350] ¥2,560

以上の作品につきましては対応する管弦楽パート譜も販売されています。

ピアノ

ヨハン・ゼバスティアン・バッハ

ゴルトベルク変奏曲
BWV 988
(クラヴィーア練習曲集第4巻)
Urtext校訂: C. Wolff
[0111030300] ¥1,550

6つのフランス組曲
BWV 812-817

A稿、B稿および異稿
BWV 814a, 815a
2つの組曲 BWV 818,
819, 818a, 819a
Urtext校訂: A. Durr
[283361] ¥3,560

一装飾稿 (B稿) のみ
Urtext校訂: A. Durr
[0000887677] ¥1,860

6つのパルティータ
BWV 825-830
(クラヴィーア練習曲集第1巻)
Urtext校訂: R.D. Jones
改訂新版
[532657] ¥2,790



ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト

ピアノ・ソナタ全集
Urtext校訂: W. Plath, W.
Rehm
第1巻:
K 279-284, 309-311
[0111230950] ¥2,790

第2巻:
K 330-333, 457, 475,
533+494, 545, 570,
576
[0111230960] ¥2,790

弦楽

ゲオルク・フリードリヒ・ヘンデル

ヴァイオリンと通奏低音の
ための作品全集

Urtext校訂: T. Best
改訂新版
[309076] ¥3,960

• 単体の演奏譜で初めて
ヘンデルのヴァイオリンと
通奏低音のための全作品
を収録

• ヴァイオリン、および通奏
低音パート譜付き

• 通奏低音は鍵盤用に
リアリゼーションされて
います

• 従来、演奏譜がなかった
2つの楽章を収録

フランツ・シューベルト

ソナタ イ長調 D 574
(op. posth. 162)
Urtext校訂: H. Wirth
[0212117050] ¥1,700

3つのソナタ (ソナチネ)
D 384, 385, 408 (op.
posth. 137)
Urtext校訂: H. Wirth
[0212117250] ¥1,940

ヨハン・ゼバスティアン・バッハ

6つの無伴奏チェロ組曲
BWV 1007-1012
校訂: A. Wenzinger
[0232002500] ¥2,560

フルート

ゲオルク・フィリップ・テレマン

12の幻想曲 TWV 40: 2-13
無伴奏フルートのための
Urtext校訂: G. Hausswald
[0412152100] ¥1,320

ヨハン・ゼバスティアン・バッハ

ソナタ 八長調 BWV 1033
フルートと通奏低音のための

ソナタ 変ホ長調 BWV 1031

ソナタ ト短調 BWV 1020
フルートとチェンバロのための
Urtext校訂: A. Durr
[307747] ¥2,720



ゲオルク・フリードリヒ・ヘンデル

11のソナタ、フルートと
通奏低音のための
Urtext校訂: H.-P. Schmitz
改訂新版
[0412067700] ¥2,400

フランツ・シューベルト

ソナタ イ短調 D 821
「アルペッジョーネ」
原典版に基づくフルートと
ピアノのための編曲
校訂: K. Hunteler
[251547] ¥1,680



Bärenreiter